

ISSN 0223-7061

ПРИВОДЪМ

12 '89



ДРАЖЬ ЧИТИТОРЬ!

Ынчепымд ку нумэрл уну ал анулуй виитор

ревиста

СВОТ

се ва нуми

COLUMNNA

Дакэ ачаста е о сурпризэ пентру Д-воастрэ, сперэм сэ вз плакэ. Дакэ е о ымплинире а аштепэрилор, атунч, ла фел ка ши редакция ацэ лутя фи ши... де алдэмаш. Сэ не букурэм ымпреунэ. Пентру кэ дин «оризонтуриле» стагнэрий сэ май деспринде ун страт, фие ши субцире, де баналитате. Фиреште, ачаста ну е о виктарие, е о симплэ ревенире ла старя нормалэ а пукрурилор. Ши тотушь, се кувине с'о ынэлцэм ымпреунэ! — о «КОЛУМНЭ» каре, сперэм, не ва аминти мереу ши де «аутентичитатя трекутулуй ностру, ши де вертикалитатя демнитэций ноастре актуале, ши де авынтата спре чер нэзуинцэ а ноастрэ спре май сус»!

COLUMNNA

аштяпэ бинекувынтаря Д-воастрэ!

2-45

ТИНЕГЕ ТАЛЕНТЕ

ПРОЗЭ:

«ЧУРЛАНУЛ»
Виктор Д. РУСНАК

«Жерфа» ши «Калул луй Штсфан чел Марэ»
Драгош ВИКОД

«ЛАКООН»
Гешадзе ПОСТОЛАКЕ

«Ынкэ а историе де Херодот»
Калин МЫНЭСКУРТЭ

«Ыншатициарл ла кулэсул лолмей»
Ион ПОПЕСКУ

Поэме де
Челара БАСАРАБЯНУ
Николае ПЛУУ
Галина ДАРНЕ

46

Дештепэре ши...
сегрестипуры
(рефлексий пе маркинал
уней експозиций
де арте пластикой)
Михай РАДУ

50

ИНАКОТЕКА

53

Дипломация популярэ,
«НОЙ. ШИ ДЕСПРЕ НОЙ»
Клаудия ПАРТОЛЕ

56

ОАМЕННИЙ ДЕ ЛА НОРД.
Репортаж де ла Буковина
ноастрэ
Валериу БУТНАРУ
Виржэлиу ЦОПА

68

ТРАЖИКЭ
МЕТАМОРФОЗЭ
(документарул
Басарабий ынтр'ун ан
де рестришье)
Ион ЦУРКАНУ

85

ДЕ ПЕСТЕ АНЬ
ШИ ДЕПЭРТОРЬ.
Проза документарэ,
Александру ГРОМОВ

95

УН НУМЕ ДЕ ЛЕЖЕНДЭ:
Мария ЧИБОТАРУ
(ЧЕБОТАРИ)
Родивэ АРАБАЖИУ



ЛЕ ПРИМА КОПЕРТЭ: дин креация пиктарулуй
Владимир ГЛУХОВ (Москова)

Прикатоу фие: поэт, критик, публицист

СВОТ

ДЕЧЕМБЕРИЕ
№ 12 (66)

Ревистэ литерар-артистичэ
ши социал-политичэ илустратэ
а КЧ ал УТКД для Молдова
ши а Униуней скрипторилор
дин РСС Молдовениаска
Апаре лунар дин юлие 1994

Редактор-шеф
Виктор ДУМБРЭВЯНУ

Колежиула де редакция:
Думэтру АТАШИ
Аурелу БУДУЛОК
Новостатив РУСНАК
Василэ РОМАНЧУК
Тамара ШМУНДЯК
Еужен ЛУНГУ
Юрие ВИТНИОН
(редактор-административ)
Ион ФУРТУНЭ
(секретарь респонсабилэ)

Редактор артистичэ:
Андрей ЦУРКАНУ

Редактор техничэ:
Виктор КУТУРЯНУ

Корректор:
Марчеля БАРБУ
Ревиста апаре ши димбила мол-
довениаска ши руса. Скрипция-не
пе адресэ: 277012, ор. Кишинэу,
стр. Комсомалулуй 50, редакция
ревистей «Оризонтул». Телефонне-
лес: редактор-шеф — 22-25-34, ре-
дактор-административ — 22-13-92,
секретарул респонсабилэ — 22-23-67,
секция де традучерь — 22-19-44,
секция де литературэ — 22-33-18,
секция де публицистичэ, де
эдукация коммунистэ ши секторул
де арте — 22-81-50.
Дат ла кулэс 11 X 88.
Бун де типар 14 X 11,89.
Формат 84 X 108,16.
Типар обсет. Кола де типар ком-
мисионалле 10,3. Кола адиториале
14,7. Импр. прим. кола 16,10.
Тиражул 23 064. Команда 4751.
Прецул 60 коп.
Манускриптеле непубликате му
се ынчепозэ.
Костул унуй абонамент ануал —
2 руб. 20 коп.
Типография. Едитурий КЧ ал
ПК ал Молдовени, денарате ку
ордионул «Инсигна де Синауре»
277012, Кишинэу, стр. 28 Юние № 45

САТУЛ дораме Ынтыг'а
линиште думчезеке.
Нумай Аким, сингура
де пе тоато колина, се
треане ку мулт пазы
ла кынтатуа куватиш-
лор. Ниште дурер'е бластемате ро-
деу немилос ын умарул стынт. Ын
алды се завырколи пе салтатуа
биксити ку Ын молде де пазуре
Дурериде парк-й орыла ын чужа,
рыла ку ун сфредел тункиг Ын
окуа дуй обосит де-о сэтэмиз
де мунке. Немулдумит, се риджэ
дин аштернут ши лэса домол пи-
човареде пе подлау рече де лут.
Пипэн ын Ынтыгнерик ланица, гэсн
бурнушул ши-л пусе не умерь.

Сприжиниду-се ушор ку мыни-
ла де мариния патулуй, се ри-
дикэ. Натези апой блында ши ын-
дешуа локуа аккоперит де-о чи-
нтриче ши ачичулу а вработе де
ичи-нэво Ынтыгнерик камерей. Де
ла о ареме, се асде ку сымжело
интелид скижа размас ын маду-
ларул умарулуй ши дурериде, ли-
чечул ку Ынтыг, се потолорэ.
Ушурат, Аким, се ашезэ пе табу-
ретул де суб жям. Динспре раса-



Виктор

Д. РУСНАК

ринт оризонтул де акум ашь дес-
кыд. Аким Ынтыгнераче де не-
соми Кырдара де чорь се збэтуа,
кроданид адытште ын аладула
рдуибурну Дин кымп, де ла мэл-
ноапте нэзэлау алауь негре де
норь че-ць парву из-с гата сэ ас-
нукло сатул ын фуртуна уней
марь. «Яка чей тимпу!» — шоп-
ти Ынтыгнераче ошуа. Мулте тоаме
трекусерэ дин латрузэчэ ши чичу,
лар аста и се пору май немилосэ
девалт тоате чиксэлите. Тот май
дес ши май дес ый аментэ де
урионде разбокулуй.

Ар фи доринэ Аким, жэ думч-
никэ ера ши сэтэмиза тренутэ
мунчисе дин греу ын ателиерул
луй де тымплэрие. «Ку тимпул
ну те-й пуне» — шы-а зис ымплэжэ
омул ши токмай аич шы-а амин-
тит ко азы требуе сэ се дукэ ла
фылтэма фукту де буникул сау,
ла фылтэма луй Михалале Сын-
ка, кум ый аич сатул. И-ау сусэ
оамениг из чутура курже Ши ел
акум фокусе уна коуэ, трайниэ,
дин леми де стежар. Я-а трас
черкурэ тарь ши Я-а пус о тоар-
тэ дин сырмэ гроасэ. Бэтрыкул
Михалале Ынтыгте де моарте а
эсхет изворул ын сама фечорулуй
ши о непощилор. «Аша не ест дат
де ла Думчезэу, драгул татей, сэ
пуртам грижа апелор, ко апа е
тоат аша де сфынтэ ка ши пынэ» —
зисэ, дэсмыд урмашилор ачест тес-
тамент иескрис. Ши ел, Аким, ка
ши тоць оамениг де буна кре-
дынэ де пе пэмынтул ностру, ну
де уйтерий датина ромасэ дин
стробун.

Дупа-амязэ Аким прии ынде-
луит черул мыхим, апыл ымбрэка
кожочелул, аруло чутура Ын
слате ши, куприя де гылдурэ бу-
не, порин ла друм. Ын кымп ун
ынгт юте ши рече ынтура фрун-
асле де пролушой размасе ын урма
сечератулуй ши каратулуй. Де пе
думуриле че коборуа спре сят

се риджау норь дешэ ши грошь
де граф. Черул куприя де-о ын-
измыншыла тайниче сэ лэса тот
май жос, гата сэ ымбрэчашеэ
Ынтыгнериде. Аким асдезэ Ка-
чэла, мэли пазул ши расколи ку
ведерл именэ порумбйште, коута
бруен друмэ. Тоате сэтэмиза
лукрасе ын сингуратате ши ера
дорит де-о ворба. Дар ын кур нэч
чиплэме де ом. Нумай дин кынд
ын кынд кыте ун епуре спериат
де чорь орь де залуриде аыту-
луй ый Ынтыгэра ын фута марэ
калэ. Яр дин дил венула мыншы-
ла аалэ ка юште роце дин по-
вештиле буненлор туфа де чур-
ланэ. Вену паркэ мидеманш де-о
мыкэ незэзутэ. Аким се уымк де
ротирэ лор атыт де ушоара ши
ымдематикэ. Ши ка ын аниг
ымдепартатай копилэрий, ера кыт
пе че сэ се репидэ пе урмеле унуа
чей треку ла о пикэлаз де аыр-
фул чикамелор. Ынса эгудунт де
ниште аминтирэ ымфюротваре,
се опри ын дои чик тот атунэ се
пожени ын алте тымпурэ.

Ера анул '47 ши аял атуяч па-
трузэчэ ши дой де апы. Фсаметя
немилос пустия сателе, ну курца.
Фара Ынконжур, сечера де ла мик
ла марэ. Тоате авуция шы-о дусэ
Аким ын Вуковина, лэичере, па-
ретаре, страде де зиле марь, пал-
тошеле, пынэ ши ымбрэчэминти
национала, кыште кингуце де лы-
из цессте ын трей кулорэ. Пе
пэмынтуриле чейя ласасе пентру
о мыла де боабэ клр ши пэлария
дин кап. Тот тот че се пэла ским-
ба пе де-але мыкэрий. Ши ато
из пе ла сфыршктул ерияг из-й
ромасесерэ декыт кыште пукны
нумараце де боб ши секара ши ун
тобултон де картофы. Дар пынэ
проушеле спикуюл сэ дэ ын лап-
те ера о ащичиче. Ера клар, тре-
буя де Ынтыгнерис чева. «Дар
че?» — се тот Ынтыгэра Аким, фрэ-
мынтанду-шь мереу креерий

Конформ стабилитвй традиций, оферим ши анул ачестэ
пэжиниле «Оризонтула-уй № 12 тинерилор (ымы репресэз
делиберат тентация де а адауга дупэ кувынтул «тинерилор» обихиштул
ын ачест «аз клишеу: таланте. Сэ май ведем...».

Ынчеркаря симиларэ де анул трекут а фост май мулт хулитэ (де
професионистэ) декыт лэудатэ, чей че, десигур, не-а мыхнит,
дар ну не-а фэкут сэ дисперэм. Континуэм сэ кредем кэ «Оризонтул»
есте ши требуе сэ фие о шансэ пентру тинерий каре вор ши (кред ей...)

пот сэ се афирме прин скрис. Не букурэ ынсэ фаптул из уний дин
ауторий лансацэ де «Оризонтул» 1988 шы-ау луат ын сериос
мениря ши континуэ сэ скрие; чей че не спореште ши май мулт
ынкредерэ е из сегизэм ла ей о мишкарэ эволютивэ. Мэ рефер
ла Роман Васиlake, ла Августин Наку, тынар че с'а публикат ынтре
тимп ши ын ревиста франчезэ «l'In 32» ын тандем ку редутабилул
хирсут Всеволод Черней, ун алт поет де формации оризонтистэ,
примит кам глэчиал акасэ, дар ну штиу кум рекуноскут ын
алтэ парте ши де чиней де киште симпли франчезэ... Ар май
фи ши алць бзэць ынзестраць лансацэ анул трекут, дар ну номинализэм,
лэсмынду-ле тутурор плэчэря сэ се консидерэ принтре ей.

«Реколта» де анул ачестэ е поэте май пуцин вариатэ,
дар, валорик, и'аш креде из е ку чева май прежос декыт чя дин анул
трекут. Яршы ну не авантурэм ын проностикурэ, ну номинализэм
ши ну инсистэм аспура куйаа ын спечиял, штиндя прэ бине
лапидара максимэ популярэ: «Урма алейке», Штиу ынсэ из не-ар
мэгули фюарте дажэ ши динтре жуниорий лансацэ де листа ачестуй
тинереск нумэр дойспрезэчэ с'ар алейке ун чинева каре ла анул сэ
се публиче, дажэ ну ын «Le Figaro», чел пуцин ын
модеста «l'In 32».

ПРОФИЛА

У-ЛАНУЛ



ЖЕРТФА

Демир Гирай, аягы татарлар нокый дин буйлап, шәһәр ын кәст пе нововар май ыншы фумазы гилә.

Афәрә сөрелә а урктә сүс, в о ындызла-ла де чә ке пун пе нини Дар аич е рә-коаре. О монделла пәлзүтә ын да тыркоа-ле шм пәлоаепае и се ынкид фәзз сә вра.

Ынсыз бәтрүкул хән, ла сә-шы алуиже соинул порун-чеште сә м сә май адуз о чашкы кафа. Ши дүлз че о сорбешта у ынкитүрә мич, се ынтарче дин ноу ку гиндул ла искарделә савә триникс ын Буска, ка сә-ш адуз вештә деспре рәзбоял динтәв мускань шм осмиллий.

Демир Гирай ну сә изскүт ын Буйжәк, ләгулүл коп-лэрич сале а фост Кримая ка скардәтә де таләзуриле Мэрий Негре. Дар тоагә аяда шә-ш тэнт-и нә ачәстә парте де луме. Ши а ындрәжнт атыг де мулт әчестә локүрә, ынкит ну лә-ар май пәлзәс кичәдәтә.

Пәлзүтә ара аяда ноканлор ын әчестә Богате цин-турә. Принципала пор ынделетичире ара нөгәцул ку стриничи шм трегина, пе каре-л дачу ку молдован-ши шм запороненый.

Ын аяда сә хәнүл шә-ш фәхүт мулцә претәнә прин-тире локанничий каре-л кәмау пе өспәчелә дор шил-серая ку фронтүрә де мич шм мичәл вәкә. Хәнүл де асқула ку пәлзәре кичтелә, де прима әржнт жокү-риле. Ши финид бун претән ну әчештә өмәчә, вәл-нижә, әдәсәләр, аяда туриня нәгулгә ын цәзә шм пе прәдәу сәтелә. Ы әчәстә сә-ш пун пе фүз.

Дар вештәле пе каре ле адуз искарделә сиктә тот май рәлә шм май рәлә. Рәзбоял динтәв мускань шм семиниул шм тәтә сә алуиже, ар де ае избуиш лә-нардул, ае фи май бина сә сә рәдәтә пе фәрацәл пор-дин Кримая дөкит сә рәжнә ынтрә чәмәл шм нәвалз.

Дар стрәжирә ын алуижа из искарделә триникс ла мускань сә у ынтрә шм вор сә-ш вәржәсә. Демир Ги-рай порунчештә ла әчәстә сә нитрә фәзә ынтрәжирә, аяда вештә әдүс де өлө ын фәчә сә сә кутрәмура.

— Рәзбоял а ынчәлүтә — ын алуижа.

Демир Гирай а сәрт ын ләчәрә, шә-ш ләгәт сабия пе шолд шм, өшмид ын күртә, а сунәт әдуаря. Ар мулд сүлүшүн сә у әдуәнт ын фәчә, ләлә порунчит сә сә прәгәжәсә де адул лүгш шм грей.

Нәпәтә а нитрәт ын Татаруул ха о лискиз сәлбәгиз поринтә ын каутарә прәжнә.

Ынсоидтә де чәй май чредичишә өштәш. Демир Ги-рай сә әлрәпикәт де о жәсузә де ләтрә ку әзбәлә ла жәмура. Аич сә әрлә бәня итәилор дин буйжә.

Демир а фәхүт сем сә сә дескәдә ушә шм а нит-рат музунтур. Оштәш алу рәмәс сә-л ләзәсә афәрә хәнүл сә әлрәпикәт де нинтә ләзә грәлө де фәяр, а дескүт унә дин өлө шә й-а ридикәт нәләкул. Ын бә-тә лүишә че сә фәришә принтире әзбәлә әурул а сәлмичи әсәл.

Ын әчестә ләзә сә әрлә нитрәтә иомәзә а нәмүлүл сәу, пе карә тәбулә сә дүлз ла карә сәжәшмилор.

Ера ун пундүл пәстә пүтаридә пор Армәтәлә муска-лилор ын гонәск дин урмә. Ши дөкәт ын вор әжүнжә, а сә лә и тотул, әзсиндү-й фәзз ын о ләчкәә.

Дәдәдәтә, ун гиндә ыл фәулижә минтә: «Сә-ш, а лә друм нумой о парте дин әр, әтәтә де кит ара нәвалә ка сә-ш әшәзә вәмәний ын локүл ын каре, сә вор өлрә. Ар чәләтә порте де нәвалә сә әсәндә ын пә-минтә, ын май мулте ләтүрә, сә-ш ынчәләсә о кар-тә, ар чәндә әрәмуришә сә вор динләзә, сә сә ынтар-из дүлз өлә.

Драгош ВИКОЛ мичә тране рәдичи де ла Казул, де пе жәлул Прүтүлү, башинә мулор ләтүрә.

дәнсәләр, ләвәститорә нәминтүкүл чәк че сә сикте дин ллин шм ын ләвәститорә лүл.

А дөбүтәт ын алул 1988 ла «Татарул ләминист» ку повәстирә «Тунүрә ын вилә». Де әтүнә ла диспозициә лүл шә-ау пус пәйкинилә.

«Литературә шм әртәл, әсикитә ләминистә шм әлте өргәне де прәсә. А прәзентат китәвә повәстирә пәнтүрә куәлөжә. «Динтә сүтә де нәтәржән».

Ышә фәчә миназирәтә ла ләчәлө шә 62 дин Кичинтүл, фәнәлүтә де историе шм литератүрә.



Ынтрә тимп, афәрә сә әуиз смирцинтүл нәруцәлор. Демир Гирай а трәс нәләкул ләзә, а ынкитүл ләкәтә шм а пус кәлпә-ш кимир. Алоу, кәмәнду-ш өштәний, лә-е порунчит сә пе урчә ын нәруц.

Кинд а өшит ын нәвалтә афәрә, сәтүл өрә ллик де стригәтә, пәстә тот стрәлулүл фәзликәлә фәкурилор. Ера ук обичей дәнә өл татарилор нокәй нә ынәинтә де а-шә пәзрәс әшәзәрилә сә лә дх фәч.

Демир Гирай а өшит ынәинтә ләпәрулүл шм й-а фә-хүт семн сә о лә друм, зикиндә кәзә ае әжүнжә дин урмә.

Ын нәвалтә чәк сәлжитиорий хәнүлүл әу сәлал өвртос. Пәнә-ш дорә пәлзәлә ку әрә әу фост дәлө мөштәнкә пәминтүлүл, дәр чәлор карә шнәлү тәйнә әурулүл тә-тәрсәк ну лә-а май фост дәт сә май вәдә зорий дим-нәшә. Демир Гирай й-а сәпүртүл ку мина лүл. Яр дүлз чә шә-а пус хәрәтә ын кимир, а лүт-о грәбит ын урмә сүлүшмилор сә.

Алул тәзвәсә а унүл динтә чәлө май вәкә шм май мәрә сәтә дин Ялә Хошүлү. Нәсә фрумоәсә шм ынәл-тә, ку фүлтишә әдичишә шм рәкәросә, ынәкәтә ын-трә-ш хәдурә де коләчә. Азә өл естә локүт де о мул-чимә де семиницә: молдовәнә, булгарә, грәчә вәницә ын каутарә нәруцәлүл. Де кинд вәрул дүлз а фост ая-сә ләжәш портурә трай, сәтүл а трактүл дә мултә өрә прин фәк шм сабия, дәр де фәнкәрә дәтә а рәжисит дин пәминтә шм май мандру, шм май фрумоәс.

Азә семиницәлә принзәнтә аич ку тәрой пәртә сә ку лә ынтрә-чә, чинә вә аял вәнәтурә май фрумоәсә, чинә вә аял май мултә болзич.

Яр дәспрә тәгәтәй дин Буйжәк өрә ур тәнт киндәлә аич ну май аминтәшәтә ниник дөкәт фәлзирилә карә сә әрәтә ын тимпүл нәпцилор дәсәсүрә коморилор ын-грәлатә.

Мош Симон Буркә, ын бәтрин хәрник шм мунчитор, чә өрә трей фәчөрә, дәр де карә богәциә ну сә ли-пәштә, а рәмәт әзүдә өнзә дин тинәрәчә, ар фәчөрүл чәл май мәрә ө нумай бәтә де ынсәртүл шм өл тәрә өр өрә сә-ш фәз шм лүл о кәсә ка а сәтәилор. Ши гин-дүл чәт май дөз ш сә ындрәләтә сәпә богәцилә пе карә тәзәрий лә-ау әсүс ын пәминт.

Де лә тәйкә-сәу а әуизт из дәсәсүрә коморилор ын-чәл сә сә әртә фәлзирилә нумай дүлз чә а трактүл о аяда сә өм. Ши тот де лә өл а май өфәлт ш ынтрәгул мөштәшүл күм сә пәстә пүнә мина пе коморә. Яр дин нәвалтә йиндә а әзүт нинтә фәлзирә, кар ын грәдинә лүл, а ынчәләсә из өрә лә ун пәс де избидә.

Дәр ын курынд о мәрә тәмә й-а күпринсә сүфәлүл. Коморилә, одәтә ынгрәлатә ын пәминт, ын май сикт өлә әзәвинилор, чә өлө Дүлүл-Рәу. Ши әчәстә цин лә дә нумай ын сикмбүл сүфәлүлүл тәу сәу әл унүл дин нәй әлрәпикәт.

Дүлз май мултә зилә де кин шм нәсәм, мош Сим-он а әзүт из ну өрә өл де чә сә сә тәжә. Е бәтрин шм пәнзә вә зиди кәсәлө чәлор трей фәчөрә, йә өл өнчә ш пуй тимпүл сә пүнзә мичәлө пе пәлтә. Де лә тәйкә-сәу а май өфәлт из коморилә сәртәт нумай трей аял ла ринд. Дүлз әчәстә сә дүк лә фүнд шм ну лә май дәй де урмә.

Алул әчәстә өрә өлтимул кинд май пүтә пүнә мина пе коморә. Ши бәтринүл сә пус пе пәлтә. Китәвә нәпчә ла ринд а сәтәт ку өнчә цинтә ын грәдинә, ар кинд а әзүт фәлзирилә сикитәлә, сә әлрәпикәт ын-трә-ш сүфәлт дә өлө, шә-а сәос пәлзәрия шм а дөкәлрит өчәл аюк ну өл.

Ын нәвалтә чәк коморилә сә ридикәсәрә лә сүпәрәф-лә, ар пәлзәрия пүзә пе өлө ну лә-а май ләзәс сә сә дү-

из лә фүнд. Дүлз әчәстә сә ынтрәс ын күртә, а лүтә сәләлүл шм а әләрәт ын грәдинә.

Дәр әбә лә-а ынфит ын пәминт, из Дүл-Рәу лә-а шм ынтрәбәт дә лә сәләтә.

— Ынә дәй ун пуй! — әдикәш мичә дәй ун фәчөр.

— Ам нумай трей, шм кин пе унүл ну цин-лә пот дә.

— Атул дә-ш сүфәлүл тәу! — а сәртүл әл дөкәл гәс.

— Цин дәу, дәр нумай дүлз чә өм сә бат өлтимул пуй ын кокакул жәзүмилә.

— Сә фәхүт! — а әнз бәкурәс Дүлүл-Рәу — а шм-цә дәзгрәлзә кәмәрә.

Богатә шм фрумоәсә күрцә май әу чәй дөб фәчөрә әй лүл Симон Буркә. О лүмә ынгрәтә сә, аминикәзә кинд трәчә пе лүнгә өлө шм тошә сә ынтрәбәт әу чә лә-о фи фәхүт, из пәртә нәшә май хәпәсәлә лә пүкүрә кә өлчәй. Ши аич кәкә-сәу сә лә фи дәт лә нунтә кинә шмә кит ну цинәу минтә.

Дәр сә вәдәчә чә әкәртүрә өрә сә-ш фәнз фә-чөрүл май мик дүлз чә өрә сә сә ынсәрә, — зинчә лүмә, — из өлө фәчөрүл май мәрә әу сә пәртә нинтә көчәбә пе лүнгә өлө лүл.

Ынтрәдәвәз, күм ыншә ынсәртә мезинүл, Симон Бур-кә сә әлүкә сә ынәлчә шм ун пәләт.

А өлөс үл ләл әрәшт шм ләрт шм, а поринт пе өл ун кәсәй чә пәнтүрә фәчөрүл дәмниторүлүл. Дәр өрә из өлчәлүл бәтринилор фүсәсә прә мәрә, өрә из принсә сә-ш сәчә пүнә, дәр лә пе ун тимпә конструкция пәл-зүлүл а ынчәлүтә сә сә тәргәнзәлә.

Ынзә әдәсәртә кәлүз а өчәстә тәргәнзәрә о күнәш-тә нумай тәтәл чәлор трей фәчөрә. Аял ынчәләт зәлпс ку Дүл-Рәу шм штик чә ыл өштәлтә дүлз чә өл бәтә өлтимул куй лә өчәстә кәсә. Ши бәтринүл хәтәри сә ынтиндә кит май мултә конструкция кәсәй, пәнзә чә өл пүнә мичәлө пе пәлтә.

Дәр дәдәдәтә ун гинд кәстүршник ыл фүлпәрә прин-минтә. Ши мош Симон шә-а зинс: «Алоу өлө май вә-дә нәй карә пе ләртә».

Яр а доуә зин сәкелә әдәрмитә әу принс өрәшә лә өлчә. Мәшәтерий шә-у рәлүл лүлүл. Ши чә май ын-гичә, шм чә май бәкуринә пе нәлүл бәтринүлүл. Ын китәвә лүмә а ридикәт пәрәцәй, а пус ләдүл, а риди-кәт сүс изпрәрич, а пус әкәпәришәл. Алоу сә әлүл сә пүнзә жәмурилә, ушлә, й-а май рәмәс сә май пүнзә поринчәл дә фәяр шм лә-а пус шм лә өчәстә. Дәр өлр ын китәвә өчәй шм сәләтәл пуй а әуизт гәсәлүл чәл кум-пик.

Хәй, бәтринә, дә-шә май рәләдә сүфәлүл!

Дәр бәтринүл ну өрәс сә пәчәч өтәт дә рәләдә дә лә пүнә өстә. Ый өрә бинә шм аич.

Ши й-а рәспунс: — Стәй брә, из ынкә нәм бәзүт өл-тимул куй! Ундә тә грәбшәт!

Яр ын гиндүл сәу мичә май әсәсә: «Ах, чә сүфәлт чә-ш май дә өу дөкәт шм штик ундә өштәк».

— Дәстүл кит тә-өм әшәпәт. Хәй бәтә күлүл шм о мәркә.

Ынзә тәтәл чәлор трей фәчөрә ну сә өләрдул ку фә-рә. Й-а рәспунс моәлө:

— Аштәртә-мә өлчәк.

Алоу сә дүс ын фәярәшә, а өлөс үл куй мәрә кит ун рәстәу, а лүтә борәсүл, сә ынтрәс ынәлө шм а ын-чәлүт сә бәтә күлүл шм пәртә.

Дүл-Рәу ну май пүтә дә нәртәбәрә. Дәр ындәтә бә-куринә аял сә-ш нәдз ын смирбә, из бәтринүл, өрәжәт

и, аниги са бага куюл ын поарта де фьер, ну-й еша ш паче.

Вэзид кит де гразит е Дух-Рэу, мош Симон й-а зис:

— Ка сз мэрэ куюл май ушор ын поарта, я шм-л умелаште зин гурэ.

Яр кинд нел аниел е луат куюл шн л-а дус ла гурэ, луй мош Симон афта й-а шн тробунт. Кинд ла тробунт ку барозэ шн кумале татулэ, се куз кумай ун мэрэлит мизидит, ар алой ун дудит де лчорсе де ера пизинтэу. Яр де атул Дух-Рэу ну й-а май черут миведэте ера мош Симон сокотлэ пентру арул кэтрэте.

КАЛУЛ ЛУЙ ШТЕФАН ЧЕЛ МАРЕ

Мош Нистор Мореру ей буналул мей, Мош Нистор май еста шн буналул мултор копий дин махале.

Ын ултикул тимп батриний дин сат ун кичелут сз када ке мереле поаит де гриндица. Але изворулу де ла Мэзистре, дин каре ш-ау потопит сета о ежаз ын-триз, ну май еста бунэ... Колхозул а кумларэ о мул-триз де лэстичиде шн, неадинг унде сз не дукэ, леле дескарлат ло... Мэзистре. Яр ел, скургинду-сэ ын пэзинт, сату аместеат ку аине изворелор...

Дулэ че ай рэмис фэрэ извор, стэпнирэ а ынчалут сз не адулэ ала ну чистерелэ... Дор батриний н'ау арут сз бя ала адулэ дин ала гурэ.

Аспел махалауэ ноастрэ с'а поменил нумай ку трей дитре буней. Тоадер Чарнел, ун ветеран де разбой каре мыш тыра ку греу личорул де лемн, Басиле Оря, ун мошнат болнав, адулэ дин шале, шн мош Нистор Мореру.

Де ке ной, копий махалаей, ин л-ам алас де бунел пе морарул сатулул ну е греу де гичит. Май ынтий, пентру из морар ла кэрул мотур дудул зин шн ноепте рэ-миня пентру ной ун басм де пе алаге тэзымур...

Ну май пущин не атрайэ шыкоаса шн ливедэ дин епа-теле морий, ынтрингитэ бина, ку о мулчине де зар-эры ала кэрул ирайэ, доллора де род се аплекну лынэ ла пэзинт.

Дар кэ май маре букуре а ноастрэ арул чела дауэ епе марэ шн войнике, ку коомале лунжэ, каре стрэ-

лунчу ла соаре ке арул шн кэрул ноу шн ушуринэ, че-о циня суб шоприн. Кинд буналул левас сз адулэ дин пэдулэ фын, ну не май тэбуа нин нэжэ, нин ма-сэ... О ежаз ынтриз ай фи стат кокоаше пе нолцие де фын!

Ын нолцие калде де аарэ ну май плекам де ла моарэ кин макар ке сз мынжэ шн сз ыннотэм. Рэмин-пэз а залеле ач... Бэжундунте пентре нолцие, ынлэричел ку пэмере тэам ку ашу Нистор, дорминд, унчын де тэудэ ын келе де фын е морий.

Кинд не-ам ридикет май марэ, апропэ из давене-сэ-рэм ной стэпнирэ пе кэлуций луй мош Нистор. Ной ле дэдам мынкере, тот ной ын мыном ла сизлат ын ала-ле рэжорнтоаре ала Прутулэу. Ын граждул лор фэчам кэруение — лунэ.

Ынтро примэварэ тимпуре, пе кинд элэзиле аба ынчелас сз се толэксэ, фэкинд Прутул сз ас дин ала-бие, уне дин алапа морарулэу а фэат ун мына не-обшнукт чингит, ну о лэта алаб ай фрунгэ, пе каре ной ындатэ л-ам ботэзат ВИЗИР, ке пе ариэсарул луй Штефан чел Маре. Ава сз крескэ ун бэдикуу страш-ник, пе каре нимик дэва сз-л поаэ рэлуэ... Дар, ода-те ку венира аарий, тоцэ копийн ау пэрсит моарэ луй мош Нистор... Ын махалауэ ноастрэ с'а фэкут о нунтэ. Иланэ, фэта луй мош Тоадер Чарнел, о фэзэ батринэ шн кам мюапэ, сз мэртит ку Фэда Нэбуну дин Кырже, ун фэлэзу грас, дар жос де стэтурэ, ке-ре ера шофэр ла ун явмиче марэ шн греу, че лунра ла ун шэптивер дин сатул л-ам. Алэрица нолулу мик-лоу де лэкомажэ не-а фурат ла тоцэ привилея... Шн кум, Фэда вене ку кэмшонул акасэ, ну не май уртим де ла поарта луй... Фэда се аведэ кэ не-а ынчелас доринэ... Шн кар а тэра эн дулэ нунтэ, опринду-сэ лын-гэ ной, не-а ынтрабат дэва дорим сз не елимбэм.

Плимбарэ чела ку кэмшонул ава сз не рэминэ пентру мулэ тимп ын минте... Шн де атул ыл ашгелам пе Фэда зину ынтриз не сз се ынторэз акасэ, Фэда ын-сз ну ера омул каре сз ште де помени. Кар ын ду-минича урмелор, вэзынду-ме кум стэм пе лонце де ла поарта луй, не-а спус.

— Дэвэ ерещэ сз аз ку дин ноу ку машина, н'аваце дехит сз-мэ адулэце ките ун харбуз дин гродине воастрэ... Шн-ам плекат...

— Дар дэво не принд лэринций? — а ынтрабат ну шти ку дин ной!

— Ну вэ май принде ниманэ, кэ ву аз лэзаск, — не-а линкият ал — Вой аз дучеце дулэ харбужэ, ар ву рэмин ын дурум шн, кинд вэд из лэринций сз рид-ичэ дин вале, аз флэур...

Ын китева кинте ерам ку тоцэй шн рыпа де алуэти, ку ките ун харбуз... Фэда ера ай кулчя феричирич. Ке стэпнир ал машиний, мынка нумай кокошул харбу-зулул, ар ноу не дэда фэлике. Шн скимб не-а плим-бат ку машина лынэ не-ам сзурат.

Де пе ун тимп шисэ а ынчелут сз не бэцэ ун гиндэ... Харбужий дин гразичэ шн се терминну, ар одатэ ну ей адулэ сз ин се дучэ не рылэ шн плимбэриле ку маши-на. Шн атулч ам рекурс ла ун аниелашэ, ын тимп че Фэда се кулка пе малул рыпел, амынжунэ-не из не пэ-зэште сз ну не приндэ лэринций, ам дэв ку тоцэй из-ваго шн гродина нуэ.

Ын зину чол Фэда не-а ынфелекат харбужий ну а лэфэз неабошнотэ, зинжиз из аше харбужэ дучэ-кэ май мынкат де кинд ай в. Ной не гразбам сз мын-жэ кит май релете харбужий шн сз абурулэ дин ноу ку машина принд сат. Дар, спрэ машинэ ноастрэ Фэда, кинд се тав ултикул харбуз, не-а принят ну шти ку стрэнуш шн, рэпэзинду-сэ спрэ ной ке ун улну ушурин стел де пэжэр, а стригет де пэжэ л-ар фи ловит чн-ново ку ун нуцэт.

— Май, асте-й харбузайна май!!! Вой аце фаст шн аце фурат харбужэ дин гродина май!!!

...

Одатэ че притения ку Фэда Нэбуну с'а терминат, не-ам ынторэ дин ноу ла мош Нистор Мореру, ла кэ-руца луй коуз шн шоарэ ла ун фугл. Дар дучэ аду-черта, Фэда Нэбуну кэр ку с'а дэведат а фи небун кинд тэра принд сат, машина луй пэре ун фулжер. Тэбуа сз те фэреште юте дин кала луй, де ку, те фэча пэлбаре. Шнн скурт тимп пе тоуте дэрумиле веада нумай пэзэре, кинэ, мыце учисе.

Дар мыния луй Фэда ну се опрксэ аич. Фэтул из не ынторэсэрем ла моарэ, из тоатэ зину ну не диспэр-чим де ВИЗИР, из ыл скотил ла плимбаре, из-л сиз-дам, ын фэчм сз кэроу де мыние. Шн-шэ лусэ ын гинд сз не рэпэксэ акастэ дэагастэ.

Ынтро диминицэ, вэзынду-л пе мош Нистор сз с'а перинт ку кэруца спрэ тыр, л-а лэсат сз се ынделэ-рете де сат, алой а луат-о дучэ луну луй. Визир токмай рэмэсэсе де кэруца, чулуинд арыб пе маркиян дру-мулул... Шн л-а ловит ку машинэ, косинду-л де пе личоро ла пе ун спик де греу.

Дэспра неворачири луй Визир ам афлат да-аба ду-лэ акиз, кинд мош Нистор с'а ынторэ ку мынэул ын кэруца акастэ Доамне, Доамне, ну май крэдам нимича из Визир аз сизла, Ера нумай сунжэ, Пивелеле-й ерау греле ке де лунбэ, пичореле дин урмэ апропэ из ерау фарымасте де тот. Сатул ынтриз рэсуна де цин-теле ноастрэ диспэрэте.

— Доцл-л ын жудекалэ! Лэсаци-л сз рэспундэ, — л-ам ындемант ной пе мош Нистор!

— Ну тэбуа, Думнезэу ере сз-л падепэсэжэ. Кэч ун жудекэтор май дреат ке соарта ну-й, — не-а рэспуск ел.

Бэтрынул морар, ынтр'одеаэр, авуэс адрепате из нуше лусэ минтэ ку ун тимпос. Кэч Визир ава сз-л пе-депэсэжэ енгур пе ачест неабошнэ.

...

Тэрунэ мулцэ аш де атулч. Ной не фэжуриш марэ. Епеле морарулэу ау ынбатринит шн мош Нистор пе гримисе ла аботор. Унжэ мындриэ а морарулэу рэ-мэсэсе Визир Калул луй Штефан чел Маре, кум ыл ботэзасем ной ын копилэрие, крэскуэс войник, априг. Ачиче доав из дулэ ача ынтымпларе рэмэсэсе спэрнос. Кинд алуэ арос машинэ, де ну-л цинжэ бина ын из-курэ, те поманя шн рылэ.

Ынтро арыс грэ, ну элэпэс ынанте кит гардул Фэда Нэбуну а дэв пе ла моарэ. И се терминсэре ламналя пентру фак шн л-а рулат пе мош Нистор сз ин дэ ла Визир не сз-шэ адулэ китева сизий де лемне дин лэ-дуре. Вэзынду-л ын кэса луй, кинэ морарулэу ун ын-челут сз скаперэ де мыние. Дар омул рэмэсэсе фэзэ лемне пентру фак шн-й ынгоаду копий де фрис...

Шн атулч мош Нистор й-а спус.

— Бине, цил дэу, дар сз фак атенит, из-й нам спэри-ос.

Фэда, букурас из а кэпатот калул, л-а пус лэ сание шн е луат-о юте спрэ пэдура Боурич.

Дар де кум е плекат Фэда, мош Нистор ну ш-а май гэст аспингарул. Инина н се фэкусэ грэ ке дэ лэтрэ. О прэсичице грэ е ынчелут сз-й дэ тыраваля. Шн морарул авуэс адрепате. Аба ашисе Фэда дин сат, из Визир о лусе ынтриз гоанэ набуна. Шн арыкит ыл опри Фэда ку бичул, калул ну се опри дин гоанэ луй небунэ лынэ ну-л пурта пе визитку тоатэ пэдури. Яр пе ла миезул нолций, кинэ путерилэ ынчелурэ сз-л леле-де, ку спэуз де гурэ шн ку коаме збырилэ, Визир ыл рэстурнэ пе вэжмешул сзу ын фундул уней рыпе.

Фэда, рэмас ноепте ын пэдури, фусесе нулрикс де о маре спэймэ. Ера ун жер де ерауэ лэтреле. Ын дэ-пэртэре се авуэ урелетул лунг ал нулилор. Н'ава сз май акизэ акасэ. Шн о луэ гразит ла дурум, сэлгид прин-троне.

Дар дэрумл ера греу. Фэда ну май тэжэжэ нэдеде из аэ избути сз акизэ ын сат. Аба ын зорий зилей, ку мынжэ шн пичореле дегерате, се тыры ну греу лынэ ла поарта морий.

Мош Нистор, вэзынду-л ынгабат бонжэ, л-а арыкит ын нэцэ ла кэдуэр, л-а ынвелат ку ун комок, алой лэу ынтрабат че и с'а ынтымплат.

— Калул мста ал матале а ыннебуит! Парэ а интриг некуратул ынтр'ынсул. Май ну л-а оморит, блэстемэ-тул!

Мош Нистор а ынчелас тотул шн ну май аву ноеве ке Фэда сз-й повастэксэ май департе. Яр дулэ о кинэ де лунжэ й-а зис.

— Ну, ной Бэате, н'ай че-л блэстемэ! Визир н'а ын-небуит шн нин некуратул ку с'а куйбэрит ын ал. Кани ау о бунэ цинере де минте. Визир н'а лутэ сз-шэ ерге минэ лынэ арум неабошнэ чэ дин тинереце.

Мош Нистор ну се ынчеласэ. Май тыриш, кинд а ешит сз-л лэтрэжэ ла Фэда Нэбуну спрэ насэ, л-а азу-т пе Визир коборынд спрэ сат, тырынд дулэ ал о сание гоапэ.



буринца чекунше, заноаса де парк ар фи пласит майе аришлор ынтр'ун ефорг де ымблэнзере а чарулу, се аштерия мзунг-та ши аскуцитэ песте пэмьнтул дезавелн ши сэрэчит де яро.

Дэдусе о жолкыз ын епурэ ын ачел ач, ектел ынкит пьерирэ май тоц де при мехала ши зеул епурилор ку урець де варзэ галбене, офилите, пльиния ундеа ын фундул грядний ши при ачел ымл ал юрци семанат ку мзунуорэ пуйи ши мз-тэосе се преумблэ жовати лор субцире ку адезэрил сымларос ал спеней ым дикца, ши каре ар май ста сз гиньскэ лойнка ачелуй десэвирит мзел ши сз по-трэаксэ олинзиле аша кум ле-ар ста лор бине ши кум ар пуй еле сз-шь версе еле орэ фьеря (сз спеле орэ сз ыкдэл); из принтр'о мшкере ынляиз а уней унде де лор мучезите се деформе, луйнд пентру о кляиз ынфэцишаре лесннэ, ботуриле де епурэ, епурэ каре, ымкыц де бубе, ерау кэрацэ ла грочиле де гу-ной, екзеричин де пуйинз ши кэдэрул суспендате, пробе де ексистенцэ мултинлэ ши аниимэ.

Ши орынгындэ-се ачел тогэ кэтушит ку бланэ, кэч мумай епурей май трэву ын куртэ песте каре домка, кага лунекэ луцин кэтре грядина вечннэ, ши ултимул урекат че май респира ын мушко се дэду май апроапе, эгрибулит, ку окий жплавэ, умфацэ ши н'ам ашит ни-мач дин лимузинэ, кынд веннорэ сз лумэ баней пен-тру касэ, епурей сынт резистенцэ, не-ам гындит, ши ку май пьере ни эста. Песте а сэрэ с'а дус ынсэ... Целэи ши рече фу онос дин мушко ши кэрат ла гра-пэ (уйте-о шкэола дитворэ а ши ну-й), ши крма с'а фэкут, ши насэ каре се рэиз ыте лудик тшч претер-ник дин урма-не ши из гындям атуч кынд кунюаш-тем ын сфиршит дорул унуй фир де лумнэ ымбрат оркун ши кемаля луй, кэрутэ стелеле орэ... мурин, дэр гындуриле аста, прэсприу-аесе, ын ла калд, ле

кынд еферэ ера фриг, ши пэряй мей мин, ши суфле-тул се редучя ын дименциуа прэкум пупилеле ноалгэ.

2

Контэбипул-шеф, танкэ-меу, бэрбат дистинс, де-о бунэ ши лундэа деминтате, ку зымбетул алб, коллоши-тор ышэ дурасе о касэ пе каре о чадасе доуэзечэ ши чинч де амэ май тырэну ла ун прац солид, ши аеи ке-са чея ыменсэ пласат ынтр'о арилэ ун жам ыналт ка фрунга пуй Перикле ши дой цэранэ ышэ зисэра ей ынде ей трэкинэ одатэ ле-алэтурэ из эста шэ-о фи фэкут гражд ши цине аколо кай, ей бине, крэд ши еу аша, дэр о фи кэзут сэрманула де нэл ынтре праф мулт ши колуиэ прэосе ку адренце солде ынлуунтру, тра-гынд рушннос ынтр'ун унгер, немынгыат, ку ботул збырчит ши арилло мич де флутире.

Ши рынжэту-й ну правеста нимич бун.

Нумай еу штку че ефортурэ делукам сз ну привеск мерев ынапой пе кынд мэрйям динтр'о одае ын алте. Ултимело зиле, кэч ын декликул лосесинуй ечес-теи касе, май веням унворэ дин урбе ынокче, чава

Генадке

ПОСТОЛАКЕ



АЛБУМ ФАМИЛАЛ ДЕ ПРОВИНЧИЕ

ДОКО-ОН

жипав, слент, мучед ка ун нор де май пус па мурат, плута прии камере, шк-ун сысыт чудат ши звыркопирэ дин спате ацэ пишкэу нервий, ши дежетеле уде але куйаа ышэ куприндау чафа ши лэшй ле о инимэ че палпига аневое.

Вэуу ун колак пе мормынтул страбунинчий рэлусе де парализме лунгэ, мормынтул евреде крештэ лунгэ жим, шк-й спусей луй танкэ-меу каре интросе ын одае тре-зиду-мэ, уите аиче, ши мэ бэтуй песте шолд на песте ун бузунар ынкипунт, ил пуртам мерев ку мине трутул батрыней ши ера ву, ши мэ амецеште луми-но евреде.

Миросэ а ын ши зымбэа дистрат. Ун зало субцире де сынке ый ынчеркуз ириший (прэкум ши черчелеле де ла касэ, ултимэ аеме), ышэ трэну прии минте ышэ зисе ку воче рэгушитэ кэ ар фи ерут ун напоэ. А, ятэ че-й мь-ам спус, респирация луй рэзбате претундэнь, грэ, апэсэсэаре, де паркэ ар дуче пе чине-ва ын спате, шк-ам ерут сз мэ ридик ши с'а сэрут, дэр проприя-мэ воче мэ куцитэ дин талы. Тетэли! Чи-нева ыл трэсе ынокло, ын коридорэ ши ерау мулте фэце ши он мулэ, тате фемей, але-лей, галеше кэ-лундэ, че юбэу ши пентру мамеле каре-шь ынгрона-рэ соций ым пэмьнтурэ стренне, ши ера бэрбат вой-ки, че кэре мортар, бэ ыртос сериав ку лукэторий



[illegible]

1. **Содержание**
 2. **Введение**
 3. **Глава I. Общие сведения о языке**
 4. **Глава II. Грамматика**
 5. **Глава III. Лексика**
 6. **Глава IV. Фонетика**
 7. **Глава V. Морфология**
 8. **Глава VI. Синтаксис**
 9. **Глава VII. Семантика**
 10. **Глава VIII. Прагматика**
 11. **Глава IX. История языка**
 12. **Глава X. Современное состояние языка**
 13. **Заключение**
 14. **Список литературы**
 15. **Приложение**
 16. **Словарь**
 17. **Индекс**
 18. **Дополнительные материалы**
 19. **Сведения об авторе**
 20. **Рецензии**
 21. **Послесловие**
 22. **Печатные данные**
 23. **Тираж**
 24. **Цена**
 25. **Подпись**
 26. **Дата**
 27. **Место**
 28. **Издательство**
 29. **Адрес**
 30. **Телефон**
 31. **Факс**
 32. **Электронная почта**
 33. **Сайт**
 34. **ISBN**
 35. **УДК**
 36. **ББК**
 37. **Классификация**
 38. **Код**
 39. **Сведения о серии**
 40. **Сведения о выпуске**
 41. **Сведения о экземпляре**
 42. **Сведения о библиотеке**
 43. **Сведения о читателе**
 44. **Сведения о времени**
 45. **Сведения о месте**
 46. **Сведения о способе**
 47. **Сведения о результате**
 48. **Сведения о процессе**
 49. **Сведения о состоянии**
 50. **Сведения о развитии**
 51. **Сведения о движении**
 52. **Сведения о времени**
 53. **Сведения о месте**
 54. **Сведения о способе**
 55. **Сведения о результате**
 56. **Сведения о процессе**
 57. **Сведения о состоянии**
 58. **Сведения о развитии**
 59. **Сведения о движении**
 60. **Сведения о времени**
 61. **Сведения о месте**
 62. **Сведения о способе**
 63. **Сведения о результате**
 64. **Сведения о процессе**
 65. **Сведения о состоянии**
 66. **Сведения о развитии**
 67. **Сведения о движении**
 68. **Сведения о времени**
 69. **Сведения о месте**
 70. **Сведения о способе**
 71. **Сведения о результате**
 72. **Сведения о процессе**
 73. **Сведения о состоянии**
 74. **Сведения о развитии**
 75. **Сведения о движении**
 76. **Сведения о времени**
 77. **Сведения о месте**
 78. **Сведения о способе**
 79. **Сведения о результате**
 80. **Сведения о процессе**
 81. **Сведения о состоянии**
 82. **Сведения о развитии**
 83. **Сведения о движении**
 84. **Сведения о времени**
 85. **Сведения о месте**
 86. **Сведения о способе**
 87. **Сведения о результате**
 88. **Сведения о процессе**
 89. **Сведения о состоянии**
 90. **Сведения о развитии**
 91. **Сведения о движении**
 92. **Сведения о времени**
 93. **Сведения о месте**
 94. **Сведения о способе**
 95. **Сведения о результате**
 96. **Сведения о процессе**
 97. **Сведения о состоянии**
 98. **Сведения о развитии**
 99. **Сведения о движении**
 100. **Сведения о времени**
 101. **Сведения о месте**
 102. **Сведения о способе**
 103. **Сведения о результате**
 104. **Сведения о процессе**
 105. **Сведения о состоянии**
 106. **Сведения о развитии**
 107. **Сведения о движении**
 108. **Сведения о времени**
 109. **Сведения о месте**
 110. **Сведения о способе**
 111. **Сведения о результате**
 112. **Сведения о процессе**
 113. **Сведения о состоянии**
 114. **Сведения о развитии**
 115. **Сведения о движении**
 116. **Сведения о времени**
 117. **Сведения о месте**
 118. **Сведения о способе**
 119. **Сведения о результате**
 120. **Сведения о процессе**
 121. **Сведения о состоянии**
 122. **Сведения о развитии**
 123. **Сведения о движении**
 124. **Сведения о времени**
 125. **Сведения о месте**
 126. **Сведения о способе**
 127. **Сведения о результате**
 128. **Сведения о процессе**
 129. **Сведения о состоянии**
 130. **Сведения о развитии**
 131. **Сведения о движении**
 132. **Сведения о времени**
 133. **Сведения о месте**
 134. **Сведения о способе**
 135. **Сведения о результате**
 136. **Сведения о процессе**
 137. **Сведения о состоянии**
 138. **Сведения о развитии**
 139. **Сведения о движении**
 140. **Сведения о времени**
 141. **Сведения о месте**
 142. **Сведения о способе**
 143. **Сведения о результате**
 144. **Сведения о процессе**
 145. **Сведения о состоянии**
 146. **Сведения о развитии**
 147. **Сведения о движении**
 148. **Сведения о времени**
 149. **Сведения о месте**
 150. **Сведения о способе**
 151. **Сведения о результате**
 152. **Сведения о процессе**
 153. **Сведения о состоянии**
 154. **Сведения о развитии**
 155. **Сведения о движении**
 156. **Сведения о времени**
 157. **Сведения о месте**
 158. **Сведения о способе**
 159. **Сведения о результате**
 160. **Сведения о процессе**
 161. **Сведения о состоянии**
 162. **Сведения о развитии**
 163. **Сведения о движении**
 164. **Сведения о времени**
 165. **Сведения о месте**
 166. **Сведения о способе**
 167. **Сведения о результате**
 168. **Сведения о процессе**
 169. **Сведения о состоянии**
 170. **Сведения о развитии**
 171. **Сведения о движении**
 172. **Сведения о времени**
 173. **Сведения о месте**
 174. **Сведения о способе**
 175. **Сведения о результате**
 176. **Сведения о процессе**
 177. **Сведения о состоянии**
 178. **Сведения о развитии**
 179. **Сведения о движении**
 180. **Сведения о времени**
 181. **Сведения о месте**
 182. **Сведения о способе**
 183. **Сведения о результате**
 184. **Сведения о процессе**
 185. **Сведения о состоянии**
 186. **Сведения о развитии**
 187. **Сведения о движении**
 188. **Сведения о времени**
 189. **Сведения о месте**
 190. **Сведения о способе**
 191. **Сведения о результате**
 192. **Сведения о процессе**
 193. **Сведения о состоянии**
 194. **Сведения о развитии**
 195. **Сведения о движении**
 196. **Сведения о времени**
 197. **Сведения о месте**
 198. **Сведения о способе**
 199. **Сведения о результате**
 200. **Сведения о процессе**
 201. **Сведения о состоянии**
 202. **Сведения о развитии**
 203. **Сведения о движении**
 204. **Сведения о времени**
 205. **Сведения о месте**
 206. **Сведения о способе**
 207. **Сведения о результате**
 208. **Сведения о процессе**
 209. **Сведения о состоянии**
 210. **Сведения о развитии**
 211. **Сведения о движении**
 212. **Сведения о времени**
 213. **Сведения о месте**
 214. **Сведения о способе**
 215. **Сведения о результате**
 216. **Сведения о процессе**
 217. **Сведения о состоянии**
 218. **Сведения о развитии**
 219. **Сведения о движении**

[illegible]

1. **Фантазия** — это способность к творческому воображению, к созданию новых образов, идей, планов, проектов, программ, систем, конструкций, изделий, произведений искусства, литературы, музыки, архитектуры, дизайна, одежды, интерьера, ландшафта, окружающей среды, общества, государства, мира, человечества, Вселенной, Бога, Бога-отца, Бога-сына, Бога-духа, Бога-любви, Бога-жизни, Бога-мира, Бога-спасения, Бога-блаженства, Бога-вечности, Бога-всего.

[illegible][illegible]

Скопула (кузю мижлоачеле — йа-от швет чик)
 Попаля па шимларь мь окуа а ун фотс корсар
 — бу пергналл сусилл ачнотс промуче мь-а
 врьт дь пистолуа мьл ружиньсьте фара пужа
 Орнотруа сковае до аута чентуру ун пистол ыль
 итп. анубишотс до кяр касталжик
 сладе шилл, домынорл — интернион скрин-
 рул — мич ворба лу пасте чин деспре фолксыра
 армелор до фок сау а челор кяр проинтл перкисл
 чентру виль. Даар чей дин сомичетс мь аута ерме
 димт нилте быте шм требуе са фим чимичт.

— Вентул аре дрептате — во йи фантома-са
нит — Тоате жуериле аста требуе аруките йи
се йерариза ши се ару арме де фек
Бу ку цот фара истри. Сарн Фантома коп
ерн Май бине ку материализа ши ку йилуци
е инфиркитул корсар плизюйе кум ну плизиесе
де ку ка ун копил диспет де ма май драг? м
де ку стринжи листул да пиеит аша кум о
намо стринже одрасла вринд ку фераске де вре

Чэ жый ворбэ, дацэ ну лудэ армелэ, тречем
медлат, де партэ съетэциэи, ар дацэ ну ар бэ,
дин ар фантомелэ, унчадэ виче секс XVIII, фуексе сфэи,
вчэватэ лэ армелэ са шэи, окулэ турэи, фантомэ да сгэ,
чрэтандэ лэ окулэ еи шэи, лэ лудэе порокэ У та
дулэ спуня минчунэ, алчэ ворбэ ну рэи, фан дескрип
тречери, де партэ комитэциэи, дескрипчеи, лэ примэу
рэдэ, фантомелэи, спрэ дескрипчеи, де оамэи, ну дэ
сгэ, чарэтеристикэ, тгэдрэи, лэ шэи, ал дэи, рэи,
де вчэдрэи, фантомелэи, съетэциэи, вчэи, лэи, сгэи, спэрэи,
дэи, лэи, фантомелэи, фэрэ, дэи.

Безгачь, домназор, Ын лал де гачте сире сау
интер ын пистаюле ши сирачь сау инлараць куйве
швакча — шой де алреса скоттору, ви

— Амиче дй заре ву н пер?
ш ун шалт
Ах хуагн мрн ш ш рун ах у тта
ынке стияя мындар ши буураат ынчеркыи;
отъд с парз подста
— Жениал — екслажи Фактола-сг ынурата. Ури
иласгуурай кастру сабит

Пираний и криминальцы стригают им гурь марше-
да, филодот трамичь ич килмиде филодот стриготу-
пор абс се ауаи. Билтне тилт те килмиде уркс-
Пага де да Роми — шир криминальте каре аялу кеи-
тру ед ул ресмент агарте тэуру

Филлор атэ да ирду ет во сун Датория ма-
есте со фак тот че ымь етэ ич гуверненту да
етэти виоленца пуко ла келе адик требе са да
криминал де разоратиц, ет-эме виоленце ладии пи-
тада че дригэ

— Сынт краине на лець суфери у-а ешек ау ин-
ынтырият предичиле нар требн го риксаць.
ыл сфатуи фантома карея ыл плакусе го дезлок-
цуе розволе

— Ынчиркися айна н аге - ный рэг-тунсе Лала м
смеренке ши кобары де пе кзл мөрэ

— Доминилор, ну 'требуе ся уйтим ко мим не нату-
нотру притен ыла шпалтэз а ая фавите гри шп-
ау стрика сз се одинакэка нисел — ыль дэду
парерн Умбра-ку-феллерн. Дементиторэу де пим-
мэв арга ара грей шн ин унут — Дар май ын-
тий аяр 'требуи сз не фавэ кунэытнэз ку соция
ну де алта, дар а лутем сперил нэч овем де гын-
са ке май рецнем аяч

Скрипачи вши дни кавалера шп. алару курин, урмай де сония Визина фантомеле, де, дин лиса де експеримента, се пврду ну фиря. Примул вичелу сурб-фа, сурб-валент

— Вунз сяри, дар ва роғ, ну аз ҷамаҷи ғрижа
ми ба сит рабаста. Пас ин символу ринз аз ыих

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Димитрија Соколин бил тресан ши
растор уиде се нези б
тје вр де уидево де
терудуј Соколовски скр
ла кати
инктори. сори дн редио
ча директ
сканторот кавор
алпор. Претенуд акцидентат
а

[illegible]

— Спер ко ку те-ам сгериат кяр де чирте
— Ми да дор аз мь

— Атунч е регула. Ам венит ла тине ду

спуне шй аф прымт де тэ диньш ун сечыт.
Дакэ те богэ зшты ку тратат асэе тор те лич.
рефузаш шк атакыт выдат, че прынш днэ л.
офенсивэ. Не-ам миндеш?

[illegible]

Третият се утунеек. Фантом-савиът стоти па

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) \delta(x-a) dx = f(a)$

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The number of transformed cells was determined by the number of colonies obtained on the selective medium. The results are the mean of three independent experiments. Error bars represent standard deviation.

[illegible]

1. 1980年，在“六四”事件后，邓小平提出“一国两制”方针，旨在解决香港、澳门和台湾问题。这一政策体现了中国共产党在处理国家统一问题上的智慧和灵活性。

[illegible]

6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44
 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64
 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84
 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 10

- Май анализе ын тың предика ши жэ дук, -
тот атууч эс вуэн уш стрэгет
болба е иза мотаниул финиң дат ба те

[illegible]

аз тута аз 3 с мий муту е с мий ле 3 с мий муту е
 аз тута аз 3 с мий муту е с мий ле 3 с мий муту е
 аз тута аз 3 с мий муту е с мий ле 3 с мий муту е

Гата. Мэ дух Чинне штне, поате ындрашт ле
 а чэ чя дрыато мулчым ая де рэтчыць — Пяла
 прыма пе фэрастор. Ын табора ынамыкулл домня
 чынытара фэнт-дэла э пугал шты а чэ чэ
 а чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ
 а чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ
 а чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ чэ

- Лан, сурхсн ын урс Фантомы савант
 10-нчд нг тз нь бмрхуулт ш хмбн дү

[illegible]

04 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045

[illegible][illegible][illegible]

Муж и в Дев. Атв. и в м. мау. и в м. е.
 и в м. мау. и в м. е. и в м. мау. и в м. е.
 и в м. мау. и в м. е. и в м. мау. и в м. е.
 и в м. мау. и в м. е. и в м. мау. и в м. е.

1. Вопросы к тексту
 1. Как вы считаете, что такое искусство? (искусство – это творчество, которое рождается из души и сердца человека, оно отражает жизнь и чувства людей, оно имеет цель – вызвать у зрителя или слушателя определенные эмоции и мысли.)
 2. Почему искусство так важно для общества? (искусство помогает людям лучше понять себя и мир вокруг себя, оно укрепляет связи между людьми, оно является источником вдохновения и радости.)
 3. Какие виды искусства вы знаете? (живопись, музыка, литература, танец, театр, кино, скульптура, архитектура, дизайн, фотография, цирк, балет, опера, комедия, драма, мюзикл, анимация, компьютерная графика, видеоигры, телевидение, радио, пресса, интернет-искусство.)
 4. Как искусство влияет на нашу жизнь? (искусство формирует нашу культуру, оно помогает нам выразить свои чувства и мысли, оно способствует развитию личности и общества, оно является источником вдохновения и радости.)
 5. Какие проблемы искусства вы знаете? (низкая оплата труда художников, отсутствие поддержки со стороны государства, конкуренция с массовой культурой, коммерциализация искусства, отсутствие доступа к искусству для широких слоев населения, отсутствие образования в области искусства.)
 6. Как можно поддержать искусство? (покупать произведения искусства, посещать выставки, концерты, театры, кино, поддерживать художников финансово, участвовать в творческих конкурсах, заниматься искусством самостоятельно.)
 7. Какие перспективы искусства вы видите? (развитие новых технологий в искусстве, расширение доступа к искусству, повышение статуса художников, укрепление связей между искусством и обществом, развитие искусства в различных сферах жизни.)
 8. Какие вопросы искусства вас интересуют? (история искусства, философия искусства, эстетика, критика искусства, социология искусства, психология искусства, менеджмент искусства, маркетинг искусства, образование в области искусства, охрана культурного наследия, реставрация, музейное дело, архивное дело, библиотечное дело, книжное дело, театральное дело, музыкальное дело, литературное дело, издательское дело, дизайн, архитектура, скульптура, живопись, фотография, анимация, компьютерная графика, видеоигры, телевидение, радио, пресса, интернет-искусство.)

Воспитан в 7-й гимназии
Тамбовской губернии, в 1905 году
после окончания 1-го курса
Тамбовской губернской гимназии
поступил в 1-й курс
Тамбовской губернской гимназии
в 1906 году.

Дн фел етвеле ооселде в чечен елго . Де протят
е тх пмч лте ат . Акумб... л пзмат . пр
е м те х дна шд ат рз дн нд стм ур кэ
кф рте Дн эс - врз еш рз фрштти асвем .

[illegible]

туриле дематериализь ндус

1. 1940 年 10 月 1 日 至 1941 年 9 月 30 日止
 2. 1942 年 10 月 1 日 至 1943 年 9 月 30 日止
 3. 1944 年 10 月 1 日 至 1945 年 9 月 30 日止
 4. 1946 年 10 月 1 日 至 1947 年 9 月 30 日止
 5. 1948 年 10 月 1 日 至 1949 年 9 月 30 日止
 6. 1950 年 10 月 1 日 至 1951 年 9 月 30 日止
 7. 1952 年 10 月 1 日 至 1953 年 9 月 30 日止
 8. 1954 年 10 月 1 日 至 1955 年 9 月 30 日止
 9. 1956 年 10 月 1 日 至 1957 年 9 月 30 日止
 10. 1958 年 10 月 1 日 至 1959 年 9 月 30 日止
 11. 1960 年 10 月 1 日 至 1961 年 9 月 30 日止
 12. 1962 年 10 月 1 日 至 1963 年 9 月 30 日止
 13. 1964 年 10 月 1 日 至 1965 年 9 月 30 日止
 14. 1966 年 10 月 1 日 至 1967 年 9 月 30 日止
 15. 1968 年 10 月 1 日 至 1969 年 9 月 30 日止
 16. 1970 年 10 月 1 日 至 1971 年 9 月 30 日止
 17. 1972 年 10 月 1 日 至 1973 年 9 月 30 日止
 18. 1974 年 10 月 1 日 至 1975 年 9 月 30 日止
 19. 1976 年 10 月 1 日 至 1977 年 9 月 30 日止
 20. 1978 年 10 月 1 日 至 1979 年 9 月 30 日止
 21. 1980 年 10 月 1 日 至 1981 年 9 月 30 日止
 22. 1982 年 10 月 1 日 至 1983 年 9 月 30 日止
 23. 1984 年 10 月 1 日 至 1985 年 9 月 30 日止
 24. 1986 年 10 月 1 日 至 1987 年 9 月 30 日止
 25. 1988 年 10 月 1 日 至 1989 年 9 月 30 日止
 26. 1990 年 10 月 1 日 至 1991 年 9 月 30 日止
 27. 1992 年 10 月 1 日 至 1993 年 9 月 30 日止
 28. 1994 年 10 月 1 日 至 1995 年 9 月 30 日止
 29. 1996 年 10 月 1 日 至 1997 年 9 月 30 日止
 30. 1998 年 10 月 1 日 至 1999 年 9 月 30 日止
 31. 2000 年 10 月 1 日 至 2001 年 9 月 30 日止
 32. 2002 年 10 月 1 日 至 2003 年 9 月 30 日止
 33. 2004 年 10 月 1 日 至 2005 年 9 月 30 日止
 34. 2006 年 10 月 1 日 至 2007 年 9 月 30 日止
 35. 2008 年 10 月 1 日 至 2009 年 9 月 30 日止
 36. 2010 年 10 月 1 日 至 2011 年 9 月 30 日止
 37. 2012 年 10 月 1 日 至 2013 年 9 月 30 日止
 38. 2014 年 10 月 1 日 至 2015 年 9 月 30 日止
 39. 2016 年 10 月 1 日 至 2017 年 9 月 30 日止
 40. 2018 年 10 月 1 日 至 2019 年 9 月 30 日止
 41. 2020 年 10 月 1 日 至 2021 年 9 月 30 日止
 42. 2022 年 10 月 1 日 至 2023 年 9 月 30 日止
 43. 2024 年 10 月 1 日 至 2025 年 9 月 30 日止
 44. 2026 年 10 月 1 日 至 2027 年 9 月 30 日止
 45. 2028 年 10 月 1 日 至 2029 年 9 月 30 日止
 46. 2030 年 10 月 1 日 至 2031 年 9 月 30 日止
 47. 2032 年 10 月 1 日 至 2033 年 9 月 30 日止
 48. 2034 年 10 月 1 日 至 2035 年 9 月 30 日止
 49. 2036 年 10 月 1 日 至 2037 年 9 月 30 日止
 50. 2038 年 10 月 1 日 至 2039 年 9 月 30 日止
 51. 2040 年 10 月 1 日 至 2041 年 9 月 30 日止
 52. 2042 年 10 月 1 日 至 2043 年 9 月 30 日止
 53. 2044 年 10 月 1 日 至 2045 年 9 月 30 日止
 54. 2046 年 10 月 1 日 至 2047 年 9 月 30 日止
 55. 2048 年 10 月 1 日 至 2049 年 9 月 30 日止
 56. 2050 年 10 月 1 日 至 2051 年 9 月 30 日止
 57. 2052 年 10 月 1 日 至 2053 年 9 月 30 日止
 58. 2054 年 10 月 1 日 至 2055 年 9 月 30 日止
 59. 2056 年 10 月 1 日 至 2057 年 9 月 30 日止
 60. 2058 年 10 月 1 日 至 2059 年 9 月 30 日止
 61. 2060 年 10 月 1 日 至 2061 年 9 月 30 日止
 62. 2062 年 10 月 1 日 至 2063 年 9 月 30 日止
 63. 2064 年 10 月 1 日 至 2065 年 9 月 30 日止
 64. 2066 年 10 月 1 日 至 2067 年 9 月 30 日止
 65. 2068 年 10 月 1 日 至 2069 年 9 月 30 日止
 66. 2070 年 10 月 1 日 至 2071 年 9 月 30 日止
 67. 2072 年 10 月 1 日 至 2073 年 9 月 30 日止
 68. 2074 年 10 月 1 日 至 2075 年 9 月 30 日止
 69. 2076 年 10 月 1 日 至 2077 年 9 月 30 日止
 70. 2078 年 10 月 1 日 至 2079 年 9 月 30 日止
 71. 2080 年 10 月 1 日 至 2081 年 9 月 30 日止
 72. 2082 年 10 月 1 日 至 2083 年 9 月 30 日止
 73. 2084 年 10 月 1 日 至 2085 年 9 月 30 日止
 74. 2086 年 10 月 1 日 至 2087 年 9 月 30 日止
 75. 2088 年 10 月 1 日 至 2089 年 9 月 30 日止
 76. 2090 年 10 月 1 日 至 2091 年 9 月 30 日止
 77. 2092 年 10 月 1 日 至 2093 年 9 月 30 日止
 78. 2094 年 10 月 1 日 至 2095 年 9 月 30 日止
 79. 2096 年 10 月 1 日 至 2097 年 9 月 30 日止
 80. 2098 年 10 月 1 日 至 2099 年 9 月 30 日止
 81. 2100 年 10 月 1 日 至 2101 年 9 月 30 日止
 82. 2102 年 10 月 1 日 至 2103 年 9 月 30 日止
 83. 2104 年 10 月 1 日 至 2105 年 9 月 30 日止
 84. 2106 年 10 月 1 日 至 2107 年 9 月 30 日止
 85. 2108 年 10 月 1 日 至 2109 年 9 月 30 日止
 86. 2110 年 10 月 1 日 至 2111 年 9 月 30 日止
 87. 2112 年 10 月 1 日 至 2113 年 9 月 30 日止
 88. 2114 年 10 月 1 日 至 2115 年 9 月 30 日止
 89. 2116 年 10 月 1 日 至 2117 年 9 月 30 日止
 90. 2118 年 10 月 1 日 至 2119 年 9 月 30 日止
 91. 2120 年 10 月 1 日 至 2121 年 9 月 30 日止
 92. 2122 年 10 月 1 日 至 2123 年 9 月 30 日止
 93. 2124 年 10 月 1 日 至 2125 年 9 月 30 日止
 94. 2126 年 10 月 1 日 至 2127 年 9 月 30 日止
 95. 2128 年 10 月 1 日 至 2129 年 9 月 30 日止
 96. 2130 年 10 月 1 日 至 2131 年 9 月 30 日止
 97. 2132 年 10 月 1 日 至 2133 年 9 月 30 日止
 98. 2134 年 10 月 1 日 至 2135

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

машин на стаде лате фал маете ет ребуе с
ф б не здаа е яр Пата ер. тропи а избоет
н ч ну реуши со-ль менцино форма регулат в
н, оувай Сугеринд ешек ху денотери тизери
н е, с с е ридиче ын пичоаре, чел че ын реу-
зыр ел Ефр чиз а х фат пас ау

778. *госи укул дин диванте Кычыла савыш ши
 таткелет дупа диванте нй пач улатимеа ругер
 779. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 780. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 781. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 782. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 783. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 784. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 785. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 786. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 787. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 788. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 789. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 790. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 791. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 792. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 793. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 794. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 795. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 796. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 797. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 798. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 799. *и амант мад т Се аргет т н т п ш
 800. *и амант мад т Се аргет т н т п ш***********************

Ты же знаешь, мой брат, — что я не могу
закрыть глаза. Куда же вы идёте? Па-
скаль не разрешит вам уйти. Не вы-
ходите же наружу.

— Ах, ах, — вынужденно смеётся Папа.
— Ах, ах, — вынужденно смеётся Папа.

ДН СРВМН
— □ РСЗ

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1

[illegible][illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. Содержание
 2. Введение
 3. Глава I
 4. Глава II
 5. Глава III
 6. Глава IV
 7. Глава V
 8. Глава VI
 9. Глава VII
 10. Глава VIII
 11. Глава IX
 12. Глава X
 13. Глава XI
 14. Глава XII
 15. Глава XIII
 16. Глава XIV
 17. Глава XV
 18. Глава XVI
 19. Глава XVII
 20. Глава XVIII
 21. Глава XIX
 22. Глава XX
 23. Глава XXI
 24. Глава XXII
 25. Глава XXIII
 26. Глава XXIV
 27. Глава XXV
 28. Глава XXVI
 29. Глава XXVII
 30. Глава XXVIII
 31. Глава XXIX
 32. Глава XXX
 33. Глава XXXI
 34. Глава XXXII
 35. Глава XXXIII
 36. Глава XXXIV
 37. Глава XXXV
 38. Глава XXXVI
 39. Глава XXXVII
 40. Глава XXXVIII
 41. Глава XXXIX
 42. Глава XL
 43. Глава XLI
 44. Глава XLII
 45. Глава XLIII
 46. Глава XLIV
 47. Глава XLV
 48. Глава XLVI
 49. Глава XLVII
 50. Глава XLVIII
 51. Глава XLIX
 52. Глава L
 53. Глава LI
 54. Глава LII
 55. Глава LIII
 56. Глава LIV
 57. Глава LV
 58. Глава LVI
 59. Глава LVII
 60. Глава LVIII
 61. Глава LIX
 62. Глава LX
 63. Глава LXI
 64. Глава LXII
 65. Глава LXIII
 66. Глава LXIV
 67. Глава LXV
 68. Глава LXVI
 69. Глава LXVII
 70. Глава LXVIII
 71. Глава LXIX
 72. Глава LXX
 73. Глава LXXI
 74. Глава LXXII
 75. Глава LXXIII
 76. Глава LXXIV
 77. Глава LXXV
 78. Глава LXXVI
 79. Глава LXXVII
 80. Глава LXXVIII
 81. Глава LXXIX
 82. Глава LXXX
 83. Глава LXXXI
 84. Глава LXXXII
 85. Глава LXXXIII
 86. Глава LXXXIV
 87. Глава LXXXV
 88. Глава LXXXVI
 89. Глава LXXXVII
 90. Глава LXXXVIII
 91. Глава LXXXIX
 92. Глава LXXXX
 93. Глава LXXXXI
 94. Глава LXXXXII
 95. Глава LXXXXIII
 96. Глава LXXXXIV
 97. Глава LXXXXV
 98. Глава LXXXXVI
 99. Глава LXXXXVII
 100. Глава LXXXXVIII
 101. Глава LXXXXIX
 102. Глава LXXXXX
 103. Глава LXXXXXI
 104. Глава LXXXXXII
 105. Глава LXXXXXIII
 106. Глава LXXXXXIV
 107. Глава LXXXXXV
 108. Глава LXXXXXVI
 109. Глава LXXXXXVII
 110. Глава LXXXXXVIII
 111. Глава LXXXXXIX
 112. Глава LXXXXXX
 113. Глава LXXXXXXI
 114. Глава LXXXXXXII
 115. Глава LXXXXXXIII
 116. Глава LXXXXXXIV
 117. Глава LXXXXXXV
 118. Глава LXXXXXXVI
 119. Глава LXXXXXXVII
 120. Глава LXXXXXXVIII
 121. Глава LXXXXXXIX
 122. Глава LXXXXXXX
 123. Глава LXXXXXXXI
 124. Глава LXXXXXXXII
 125. Глава LXXXXXXXIII
 126. Глава LXXXXXXXIV
 127. Глава LXXXXXXXV
 128. Глава LXXXXXXXVI
 129. Глава LXXXXXXXVII
 130. Глава LXXXXXXXVIII
 131. Глава LXXXXXXXIX
 132. Глава LXXXXXXXX
 133. Глава LXXXXXXXXI
 134. Глава LXXXXXXXII
 135. Глава LXXXXXXXIII
 136. Глава LXXXXXXXIV
 137. Глава LXXXXXXXV
 138. Глава LXXXXXXXVI
 139. Глава LXXXXXXXVII
 140. Глава LXXXXXXXVIII
 141. Глава LXXXXXXXIX
 142. Глава LXXXXXXXX
 143. Глава LXXXXXXXXI
 144. Глава LXXXXXXXII
 145. Глава LXXXXXXXIII
 146. Глава LXXXXXXXIV
 147. Глава LXXXXXXXV
 148. Глава LXXXXXXXVI
 149. Глава LXXXXXXXVII
 150. Глава LXXXXXXXVIII
 151. Глава LXXXXXXXIX
 152. Глава LXXXXXXXX
 153. Глава LXXXXXXXXI
 154. Глава LXXXXXXXII
 155. Глава LXXXXXXXIII
 156. Глава LXXXXXXXIV
 157. Глава LXXXXXXXV
 158. Глава LXXXXXXXVI
 159. Глава LXXXXXXXVII
 160. Глава LXXXXXXXVIII
 161. Глава LXXXXXXXIX
 162. Глава LXXXXXXXX
 163. Глава LXXXXXXXXI
 164. Глава LXXXXXXXII
 165. Глава LXXXXXXXIII
 166. Глава LXXXXXXXIV
 167. Глава LXXXXXXXV
 168. Глава LXXXXXXXVI
 169. Глава LXXXXXXXVII
 170. Глава LXXXXXXXVIII
 171. Глава LXXXXXXXIX
 172. Глава LXXXXXXXX
 173. Глава LXXXXXXXXI
 174. Глава LXXXXXXXII
 175. Глава LXXXXXXXIII
 176. Глава LXXXXXXXIV
 177. Глава LXXXXXXXV
 178. Глава LXXXXXXXVI
 179. Глава LXXXXXXXVII
 180. Глава LXXXXXXXVIII
 181. Глава LXXXXXXXIX
 182. Глава LXXXXXXXX
 183. Глава LXXXXXXXXI
 184. Глава LXXXXXXXII
 185. Глава LXXXXXXXIII
 186. Глава LXXXXXXXIV
 187. Глава LXXXXXXXV
 188. Глава LXXXXXXXVI
 189. Глава LXXXXXXXVII
 190. Глава LXXXXXXXVIII
 191. Глава LXXXXXXXIX
 192. Глава LXXXXXXXX
 193. Глава LXXXXXXXXI
 194. Глава LXXXXXXXII
 195. Глава LXXXXXXXIII
 196. Глава LXXXXXXXIV
 197. Глава LXXXXXXXV
 198. Глава LXXXXXXXVI
 199. Глава LXXXXXXXVII
 200. Глава LXXXXXXXVIII
 201. Глава LXXXXXXXIX
 202. Глава LXXXXXXXX
 203. Глава LXXXXXXXXI
 204. Глава LXXXXXXXII
 205. Глава LXXXXXXXIII
 206. Глава LXXXXXXXIV
 207. Глава LXXXXXXXV
 208. Глава LXXXXXXXVI
 209. Глава LXXXXXXXVII
 210. Глава LXXXXXXXVIII

[illegible]

Билтъиниду-се, фантомеле с'иу ымбразиштат фре-
цесте. Сзбзотворе прима викторие. пр ышанте
мэй звиу втята де фокте Требуя пуез ла ачикт о
мэймэ, мэймэ, Требуя — па мэймэ, па билимэймэ

Ау трек т анни Дуча фаваре куранига кыт д
рыт эв ро й л эв оччотидь ар омения ым алу

Был фант е. мотел-наз. 44 в. 1. крнитоуууу. 44
орган-изду. 44орган. 44и кафеде. 44и кафе. 44иуу. 44иуу.

... в пентру друи ку тоате нэ скриниторул вроя
... скриниторул а фост ...
... де ун робот-кэручор, каре-л силэ ...
... де калетул ын припире Скриниторул ...
... кэручор ши-л урмэри ку припире кум дие

— Дукрэ ачы сьвету мейбур
— Шн су каре креаусем ко еште ом! Де фронт
мам дельзхичи наинте ле п цн фр аплетат шн
ребрун Юй дегул ко стай шн форсэтрэ шн мн
сире сире сопре по цн-а дукне ружинне кич мондр
а те снаш шн сз офере аспетейей олаукул
Академичикул ну се лэса ругат а доун оарэ се

[illegible]

оролонжигдсн де не турнуул причаргн
— Лэ мулхь нйв — стригь Умбра-ку-фелинар

Ынтыра буна эи метанул шы-а адус лисикл че
аштепте, мотонаш ын кавс сиринторулуй. Кэ доир

Чалан са пасар те друугры Орукум ара үн хотык
 талын ат Савынций зу преситус к мотонашын вор
 дла үчүтүшү ронор: етцк ка ш, татат дор адикэ
 удр ф: фастоме

Здесь и развед ты.вэра тереке Дюжәне гычя
ху ют'ад.се

— Сэ бу фи фост бу Палз... — ыл ынгына ши
Папа де ла Рома

• • •

Хародот скопје ултима фозе дин машина те
иу де рафинат ши рамасе сатисфакут Де фалт
де пу есе командат ин артикар деспре интервју
фацте кул... а д соцалт з плизметей Артико-
ла де се риджу интро повештире ну при
дапе ш а к т . з ята ка з терминат-о Клар мине

Ви Чат ет де мандор сай



Десан да Нон пуку

Дванс да ероаре

Чиркулэм ку витезэ авгала
Кар бакъ культурул ку-ориль империя-ге
стэ не үмэрул ностру
Ни нод

чы эл (эу. турул,
выккээс кэприора
(ичаага
требуе неаэрат
пречизат)
Ной
кылай чиркылаэм кы аутесэ аффаа

Визави

Плакора а оост аницата
 де ла лунетца морт
 пекиций
 ау вичепул зрабник сз-шо факс бозагхе-е
 ыи чин чудат
 ы-а змилул бузунареа ку семине
 Алула кэута минфигерат
 килтеле де мамут
 җей май муль
 с ау темул
 кэ вор ыяе де пэзит о такс екормэ ли вимэ,
 шо ау вичепул сз аконтэ
 каре о карте
 ковэ о ски-чэ
 балачеае де спул
 и-бу дезуфилат ку гримэ
 ипоп зе-уу кимифилат
 им фундул булуа а җямактынелор
 О Довмяз кокега —
 ы-а псе не дешет трей веригете
 стрычыллэ но пелт ын кызелуи де бузунар
 (е фюрте дифициалэ лелекоря спре алтэ амантэ)
 Гондуа с сунат
 ын пекиций ы-а-ыи зип
 пестре, метеоре, билилэ рэзэчиторэ
 ыспл шин Ахт-а
 Векакидула пэра гати де пэкаре
 кэптитыла мши ылисе пе фурчи
 ын фир де киги пэ лунетэ)
 Пекиций марабдзотэ
 чинтэтылэ пе чел ыктерэнт
 ым н-ч-ч-а кыла
 ы-е җе кыла с ажуне ынтре бажежи
 ын чин фиркул де хрбч



Гэлкна ДДРИЕ

Екилибру компромис

[illegible]

Алтернативэ

Ыңгезде Торейдор
О климат де репави.
Риниш керул де штыи сакже
ши охюл мул дмалат ну штыи же.
О репарации ыңгезде,
Торейдор
ним дауу урь — шыр уни де екшмже.
Ынчаклар ру
ыңгезде о климат.

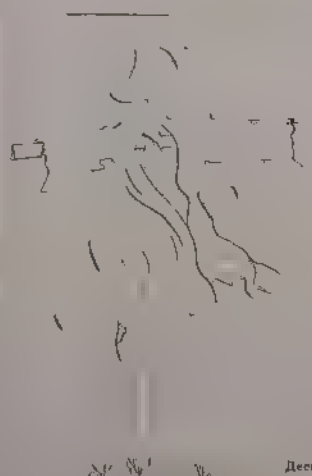
Вичиситудине (вариант)

Ден следващият ден
и ден следващият ден

[illegible][illegible][illegible]

Ион ПОПЕСКУ

Нэсүт ми Нухурештий
да Сүс, Каменка
А абсолют факультате де
историе в Университэций
дун Кишинэу. Поиуште
ми дунявал ла Москва.

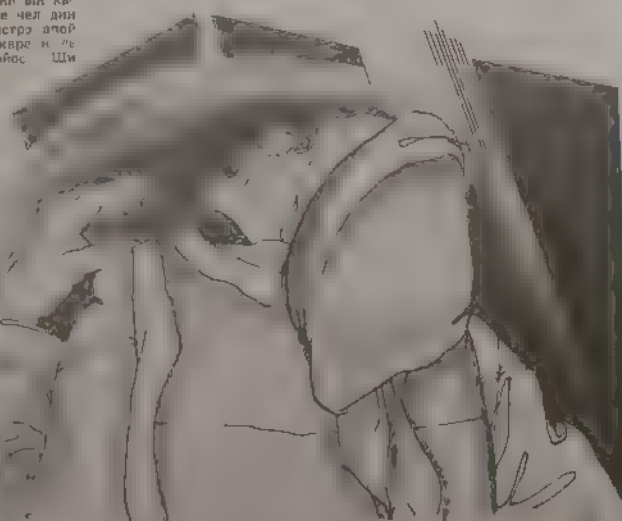


Десен де М ЧИБОТАРУ

Ынштиинцаря
ла кулесул
поамей

[illegible][illegible][illegible]

белдүүлүбүз кээ үмүндө дөңсөркү
нү каре окий өй өрүд дегиринчи
и се дору тз ын ынкитери ын каре
интрасе өрү ын ынтинери
этид те gros кум требуе се фие
ынтинрн сүфлет де он ыкляш ын
хивин». Ши о кунприсе спейна
Ынтинери ку о ыфирокинсе ын-
тодоткыла ын кытат
ын кытат се помелла медегатеде
ынто беза форма маркинн нуми
и се ынтинпало акул Дду се фа-
ку ун пас ындырот дур уша се
тринитисе ын урма өй. Азынд-а
се факу пентру о клипа стано де
пэтра. Аной дупа о врезе бэга де
смыа ку ноегата ачел ын каре ни
мерисе ынчепу се се дестраме се
се субине ажутилла де дестраме
шо ку ноегата ачел ын каре
се тасл ынтинрн — не чел дин
ынтинрн. каре аыл о фернестро аной
— не чел дин фага каре и не
пору ченкуш, мучеюбсе Ши

[illegible]

1. Чеп. «Ду-и кяр дин
трег да мин — ботрынул ачеста».

и лжа де рбдвде
ая ши, сзринд на
ун ори де пе снаун ципа

Че , штиу?.. Ха? Че драку
са штиу

журомынтул де-
у, ож ши витежне
и дупта ку душ-
ей адымга тарты-

... интернационализъм и социализъм, центру фарикиря попуру
... афган ши салвари въедри ка-
маразилор де арме! А мурит ка
ун ероу Аницо!

— Учис! Учис! Довмне де че?
Де че?

кынд с уйтз май бие. азу ко-
копилул ей, Монел чы дан са-
стрике Стрига о дато: «Монеле-
лар ку-шь аузи класул. Шн-л стри-
га яре шн апой яре шн тот ну о

че ну-шь ауде стриг
думе путя съ фие аста унде ну се
ауде нимик, нимик. Да Йонел ве-
ня, спре ея де паркэ с'ар фм ын
ялэа тун ку де арку мунт пинэ

накраме, жу порул лунг ши дес-
плетит, бочяу а морт ку гласурь
лунжъ ши пидигяте. Не чина
бочяу? Ка ну ера мич ук морт ни-

Эксперт: Ера нумай о ачы мар
дуржи те та пичозаре еч юмъ

г. д.

ЭЧ К

"З" Ж "М"

каре ере дейди қолгаз баше ша ку
суфера амынаре

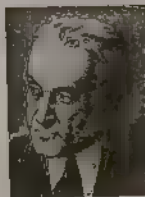
каре ере дейди қолгаз баше ша ку
суфера амынаре

7-й фазе субила и третат диниза
он есина де Кс Точун (Метан-
морфозе), каре резултула со де
сужерене о суперба флуидуне сп
ритуала динтре поет ши робута св
Вероника о мирфизиса небуна
паре деинчорун, ун трансфер дин
а доуа сужерте дин спалиуд
терестру ши чак астрал ши ачево-
рестру Ын луврал дуй Т Збярня
о мижина поустулуй апаре есто-
матиза, вилулула де о мараво ро-
матиза, чак пас кинти витор о
кроматиза, чак пас кинти парки
дичро миза, чак пас кинти парки
трагва атмосфера чини де - кин
дичро миза, чак пас кинти парки
фуниматиза чини де волутатиза
сентиментала кинти надубута
би, май мулте паралеле ку лири-
ка еминисчанс: «Яр куйл вой
фм памьнт - тхилуа пуйсала

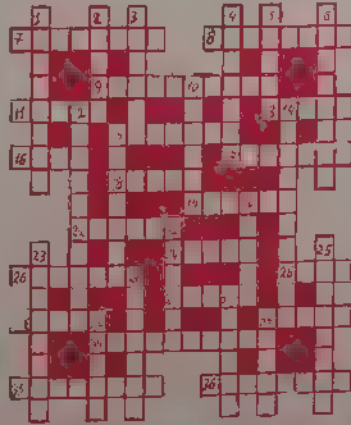
Ым казул экспозицией «Еминнеску» са символт акулт Ынко о ла куиз — реклама прелотэ, ам пречикэз традиционал провотэ

131. PT MKAJ

25. Репрезентант на сочинател
на кавар посетил бил спидман са
задраско арындула ча крудо
ши недритта



| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| 6 | 4 | 5 | 5 | | |
|---|---|---|---|--|--|

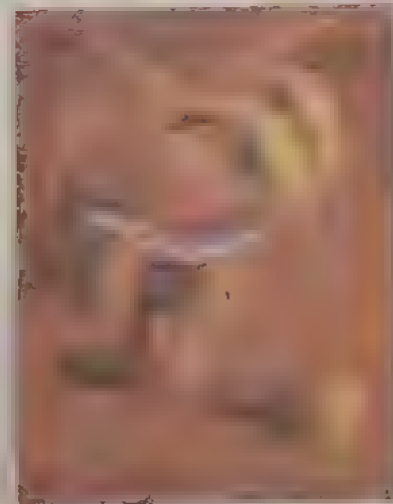
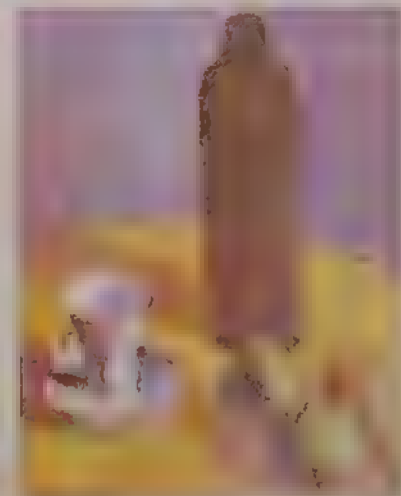
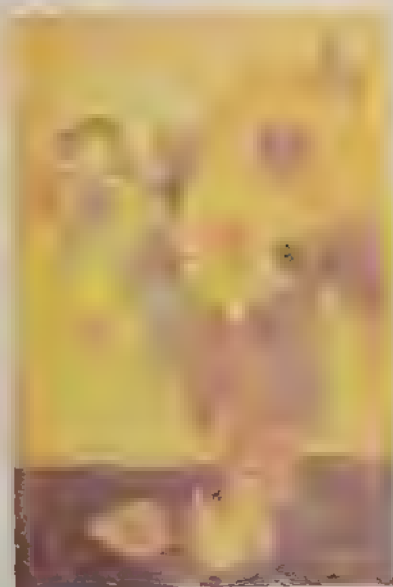
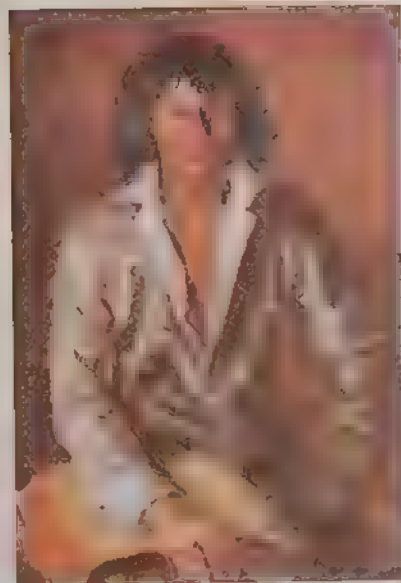


фаворити пуги. Ф. н. Г. Р. н. н.

Автор: В. УМКО



JOHN C. HAY





ДИПЛОМАЦИЯ ПОПУЛАРЭ



Аяул ачеста в адмирал кум вине примэвара ле
мелгуриле ноастре ши ун груп де елєвь дин Ан-
кория, статул Аласка дин СУА, каре а рєспунє
визитей факуте аяул трекут де кыцьва елєвь
де ла школа № 11 дин капиталє. Ну ынтымплє-
тор, ымь ынкупуй, с'ау дєсплєтит ши копачий
чай дєвреме ши пэмьнтул с а ымбрєкат ын хай-
на вєшинчий — пєнтру а ле прєта оспєцилор

кє авєм ши кой фрумєсєць лє кєрє ну є ын старє
сє лє аскундє орь сє лє рисипискє врсє ммыз пє-
гына. Пєнтру кє дє чє н'ам фи синчєрь, с'о спувєм
аьм кум є; аьм дє а рындул ам тот рисипит дин
чєлє трансисє нєуз дє трєкут вєнєстирь, бн-
сєричь, адифиций ку ампрєнта истєрий лє єлє.
Нич сє нє ынкупуйм кє ынтр'о аи чинєва — ун
оаспєтє мє вє руга: аратє-мь, тє роє, урмєлє стрє-
мошилор тєй. — ка аьм атуин сє-цє дай сямє кє
ну аьм орь прєя пушин аьм чє-й аратє

Аяул ачеста в адмирал кум вине примэвара ле
мелгуриле ноастре ши ун груп де елєвь дин Ан-
кория, статул Аласка дин СУА, каре а рєспунє
визитей факуте аяул трекут де кыцьва елєвь
де ла школа № 11 дин капиталє. Ну ынтымплє-
тор, ымь ынкупуй, с'ау дєсплєтит ши копачий
чай дєвреме ши пэмьнтул с а ымбрєкат ын хай-
на вєшинчий — пєнтру а ле прєта оспєцилор

кє авєм ши кой фрумєсєць лє кєрє ну є ын старє
сє лє аскундє орь сє лє рисипискє врсє ммыз пє-
гына. Пєнтру кє дє чє н'ам фи синчєрь, с'о спувєм
аьм кум є; аьм дє а рындул ам тот рисипит дин
чєлє трансисє нєуз дє трєкут вєнєстирь, бн-
сєричь, адифиций ку ампрєнта истєрий лє єлє.
Нич сє нє ынкупуйм кє ынтр'о аи чинєва — ун
оаспєтє мє вє руга: аратє-мь, тє роє, урмєлє стрє-
мошилор тєй. — ка аьм атуин сє-цє дай сямє кє
ну аьм орь прєя пушин аьм чє-й аратє

НОЯ...
ШИ ДЕСПРІ НОЯ...

[illegible]

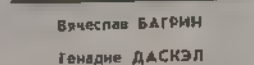
путешествия Панаши и Лазаря Ку

путешествия Панаши и Лазаря Ку

100

100

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



100

4. $\pi_1(\text{Aut}(X)) \cong \pi_1(\text{Aut}(Y))$.

Романски дин Валя Касминулуй, дин павут нон
импресија те букуря де тоате че поате дари ун
суплет де ом насе фрумаосе кодри прин маре а
мере Штефан чел Маре — май ле скрут е ун сат
ма о бажутерије сколатя дин мыла луй Думбеску

де кыла чыңа стробил Карпайкай Ын Валя Козми-
нудул жипсете. Ын сымба жылыс ромикка, ко-
Саменин дин иртп джудулду, жылыс черериле ре-
директорус сымте де песте о сууде черериле ре-
дук ол пур ши сымду ле-а рупт Коздирин о
чынырмет о се ревалте Урив та айба ол о алу
наре ла кире со фие резолюта проблема школий
Ши янынд кире сфырине ан алу кол, сепе, ринарел
Якмолене кире рости кылар ши расписат: «Но буз
Ын джугурт к. ичесте чыныменте ам стат»

акционизма и диференте изън центру и обичине уи сик-
тур синос девадионалнорлар ромьинилор. Нимъ алтун
амините къ примору ла каре въ фотс съ-мъ елибес
резе адиварина де маалере у фетехъ н снос
лаиста де куме ши синелусе съ-мъ тропуку уку-
милъ нолш къ алтуръ Светлана. Людмила етъ ла
и оми паче.
— Ши зикъ — Фати май аре куме
Е богезитъ денки Гибриела н кямъ «Че май му-
гилъ ми ачестъ» — се расти думналул ла мине ми
зметъ. А.А. ретхатъ въ чаетъ шутъ мюмъ амъ

[illegible]

[illegible][illegible]

Там се разбуна и следващото сутринта се срещнаха в афишната на трети етаж надясно новосъздадената мюсюлманска турска културна организация. Там се срещнаха и всички представители на турските организации в София. В срещата участваха и представители на българските организации, които се срещнаха с турските организации в София. В срещата участваха и представители на българските организации, които се срещнаха с турските организации в София. В срещата участваха и представители на българските организации, които се срещнаха с турските организации в София.

[illegible]

Димитријевић, Драгана, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2496, 2498, 2500, 2502, 2504, 2506, 2508, 2510, 2512, 2514, 2516, 2518, 2520, 2522, 2524, 2526, 2528, 2530, 2532, 2534, 2536, 2538, 2540, 2542, 2544, 2546, 2548, 2550, 2552, 2554, 2556, 2558, 2560, 2562, 2564, 2566, 2568, 2570, 2572, 2574, 2576, 2578, 2580, 2582, 2584, 2586, 2588, 2590, 2592, 2594, 2596, 2598, 2600, 2602, 2604, 2606, 2608, 2610, 2612, 2614, 2616, 2618, 2620, 2622, 2624, 2626, 2628, 2630, 2632, 2634, 2636, 2638, 2640, 2642, 2644, 2646, 2648, 2650, 2652, 2654, 2656, 2658, 2660, 2662, 2664, 2666, 2668, 2670, 2672, 2674, 2676, 2678, 2680, 2682, 2684, 2686, 2688, 2690, 2692, 2694, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2706, 2708, 2710, 2712, 2714, 2716, 2718, 2720, 2722, 2724, 2726, 2728, 2730, 2732, 2734, 2736, 2738, 2740, 2742, 2744, 2746, 2748, 2750, 2752, 2754, 2756, 2758, 2760, 2762, 2764, 2766, 2768, 2770, 2772, 2774, 2776, 2778, 2780, 2782, 2784, 2786, 2788, 2790, 2792, 2794, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2806, 2808, 2810, 2812, 2814, 2816, 2818, 2820, 2822, 2824, 2826, 2828, 2830, 2832, 2834, 2836, 2838, 2840, 2842, 2844, 2846, 2848, 2850, 2852, 2854, 2856, 2858, 2860, 2862, 2864, 2866, 2868, 2870, 2872, 2874, 2876, 2878, 2880, 2882, 2884, 2886, 2888, 2890, 2892, 2894, 2896, 2898, 2900, 2902, 2904, 2906, 2908, 2910, 2912, 2914, 2916, 2918, 2920, 2922, 2924, 2926, 2928, 2930, 2932, 2934, 2936, 2938, 2940, 2942, 2944, 2946, 2948, 2950, 2952, 2954, 2956, 2958, 2960, 2962, 2964, 2966, 2968, 2970, 2972, 2974, 2976, 2978, 2980, 2982, 2984, 2986, 2988, 2990, 2992, 2994, 2996, 2998, 3000, 3002, 3004, 3006, 3008, 3010, 3012, 3014, 3016, 3018, 3020, 3022, 3024, 3026, 3028, 3030, 3032, 3034, 3036, 3038, 3040, 3042, 3044, 3046, 3048, 3050, 3052, 3054, 3056, 3058, 3060, 3062, 3064, 3066, 3068, 3070, 3072, 3074, 3076, 3078, 3080, 3082, 3084, 3086, 3088, 3090, 3092, 3094, 3096, 3098, 3100, 3102, 3104, 3106, 3108, 3110, 3112, 3114, 3116, 3118, 3120, 3122, 3124, 3126, 3128, 3130, 3132, 3134, 3136, 3138, 3140, 3142, 3144, 3146, 3148, 3150, 3152, 3154, 3156, 3158, 3160, 3162, 3164, 3166, 3168, 3170, 3172, 3174, 3176, 3178, 3180, 3182, 3184, 3186, 3188, 3190, 3192, 3194, 3196, 3198, 3200, 3202, 3204, 3206, 3208, 3210, 3212, 3214, 3216, 3218, 3220, 3222, 3224, 3226, 3228, 3230, 3232, 3234, 3236, 3238, 3240, 3242, 3244, 3246, 3248, 3250, 3252, 3254, 3256, 3258, 3260, 3262, 3264, 3266, 3268, 3270, 3272, 3274, 3276, 3278, 3280, 3282, 3284, 3286, 3288, 3290, 3292, 3294, 3296, 3298, 3300, 3302, 3304, 3306, 3308, 3310, 3312, 3314, 3316, 3318, 3320, 3322, 3324, 3326, 3328, 3330, 3332, 3334, 3336, 3

д-р Елена Тодорова, председател на Комисията за защита на конкуренцията, призовава за "бърза и ефективна" работа на новият кабинет, който ще се срещне на първото си заседание в сряда, 17 ноември, в кабинета на директорката на Филармоничния театър в Стара Загора. Българите имат всички предпоставки да решат проблемите си, казва се в дискусията със членове на кабинета за "Литературна критика" в аржентинския вестник "Сигло де ла преса", аргентинският писател и журналист Хуан Карлос О'Брайен, който е в България по покана на "Чиниса" да дава лекции за деца и младежи. О'Брайен е и член на Комитета за професионална етика на писателите в Аржентина. Той е автор на много романи, есеи, разкази, сценарии, а също и на театрални постановки. В момента работи по романа "Смъртта на един човек", който ще бъде публикуван в издателство "Литературна критика".

Владимир Бутариков не е пусн да курати съвсем пробел да фотс демеа траншанс шн турсуеа ва контин- блн контингента а юрпнт а лар, сн релкве- дул артистик фотс прот десеа лнкс а прт- фесионисн етс. Ам импринат не бамд магнетик тоатс дискусия шн ам котарит сн н репродуцен интервал. Ят, джар кнтелс, бржмчент не кжс, е- тик-д, те лсчс в кжпелс, те н лс-а, а лтс джс, ритм-мжр артстс е джл джр-тжм н ржмжл артистическ штри

Не ам захицелас кај њи бршиш не вој мена и ар
официелте воастрѣ ШИ гоуна ам иззут кај врец
доуѣ

Дар муе ни, о дивергенс да - йа т. 12, 13
Киндана атақ кәтара публ. ақш. бердік
граф. дати

Са милом диск динде
 Сә тә аннеке Финляндия пар а фи фру сел
 Ын Моллома пар а фи фру сел ама ыма тә
 алтчема ан ну е Моллома Чин до-ч м а ар
 мкор ан синур афини са динде ма вор га д
 кор чертега Гага требуе а фи ан усеате дин
 каидат чинби рус е лимби до вои маире т ва
 черем са вент а фи афише ан уфрини е деорисе
 ан афлорч ын Угоини

Школьник в крымской Чл. ева тинте дей ре-
зидеции реформул директорул факультета
принципал проблема интеллект артистиче-
ска вадэ програмул

Вд нз - раскунде Старшинон 2-84 11304

Ще ги наблюдавам и аз, когато дойда в София. Ей, бихте ли дошли с мен? Яр ми е с дъг пренути с ж. ден дотре

Дит : усега Две интервисту. Дит Врж
Чашу треба сачувати. Дит Врж

Широты и высоты местности, а также ее геологическое строение, климатические условия, гидрологический режим, состояние растительности и животного мира, наличие полезных ископаемых, состояние почв и водных ресурсов, а также состояние окружающей среды и населения.

КЫТ МАЙ Е ТИМП

42. 48. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

омини, а чини војводах констатираше, чекајќи
најголемиот плакат дини во асфалтната виа, на
ајспиритна вода, која е отворена за да ја даде
ајспиритна вода, која е отворена за да ја даде
тема информацијата, мај интересите, дуго прера
ајспиритна вода, која е отворена за да ја даде
ајспиритна вода, која е отворена за да ја даде
ајспиритна вода, која е отворена за да ја даде

[illegible]

Ли Черныш сс афла бь сирена хь рэчелешь лэу-
 ду хьртя ей сьнт дик чашь пуриньш сьштэ
 ду совинан Димитрие Петровна Читта хь архачэ
 сь мэрмьшт «Барону» Пегр сьштэшт. Чык ро-
 прэчэрт дик Черныш сьштэшт чык бь бь бь
 сьшт вь фьрб 1914 г. Балкансэ сь фронтан сьштэ-
 ну хьштэшт Чернышкэ нэу. 1918. 1 г. чык
 сь афла колакул Пегринул, сьштэшт сь глас-
 брэдэшт дь тракторист, нэшт дикэшт ей чык нэу
 батэшт нэшт адухь ахьштэ чь тэбуштн зор булэ-
 рьчэ нэу

[illegible]

Крепче и нежне еден чини преработен алат
алати сим-тири чини нежне и не
дими диверте и чини сим-тири алати
и нежне Сим-тири алати чини
и нежне Сим-тири алати чини
и нежне Сим-тири алати чини

1. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 2. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 3. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 4. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 5. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 6. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 7. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 8. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 9. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$
 10. $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$

У Т. А. В. В. В. В.
А. В. В. В. В. В.
И. В. В. В. В. В.
В. В. В. В. В. В.
Н. В. В. В. В. В.
С. В. В. В. В. В.
У. В. В. В. В. В.

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

«Книжкины»

[illegible][illegible]

Ван уотт Нматр
Нладина цини сзв фте
Зоржн чар и нмдос
Две те чде тнтим
Им Тарт
е До нмдкты
Авца

[illegible]

«Взвешивая» эти два фактора, мы приходим к выводу, что в настоящее время наиболее целесообразно использовать для решения поставленной задачи метод наименьших квадратов.

100

[illegible]

27 KUH9

Тин амьтгондо дунд А.А. Косицкын

Был тымшк че се фачыку толте ачест-
ла (потом, что) расклина ла са
И П., министр, чин чистеине йа
нытпалтыр по жидикане жам
лаш пш итвалын, чентру чин
оратлг урувурелор пот пр уе чин-
тыш ам ворбит пу ачестадорий
Турчель Тречей пш: Югосла-
ви Ачестад уле уриэ льнэ
риетке де мулт тымш Эй рву
шнечер мпашаьш чин льнэ експри-
муо скитпалне лор персоналне
внтр уи мад мптресональ Дар
пририуи феи де реализме ии
сэ превайнэ уэ акумс сэ дориски
сэ превайнэ уэ акумс преи остипи-
тош ын каре
ли протриде лор цри, ын каре
кауэз ей ынчлупа сэ ма фач-
туржэ сэ чепов ын фача чер-
еурелор советиче

27 ЮННЕ, ДИМНИЦА

Две информации тримес
де Макенпен ла Берлине

Министрул де екстерне Жигурту а тримис токийял акум дулз мине адика ла ореле 8.30 шим м'а информат асупра челору де ний сурз, спуныва хэ се дуче са рапортез де вьндате режелуй Жукекынд (а спус ах) дулз атитудина де пьнр акум а режелуй, не путем айтот:

[illegible]

27 ЮННЕ ОРА 9

Дир «Нотеле зилшече»
але дуй Карол ал 11-ля

[illegible]

Готушы ну лог кончегэ
не о ал барин, кум пот са чедэ
территорий наге сынг хотыргы де
рапт ши историк, ромыне итэ. Ра
ционаментул УРСС ка ч ре нор
дул Букровиней ка о а а а а а а а
губиря пенстру 22 де а а а а а а а
паце ромыне а ши Басарабия ес
ге аур ши сиклул ридико.

[illegible][illegible]

27 ЮННЕ

Дип редакторылые луй Р. В. Басон

[illegible]

А ифусо мб-и декларат из г-
бернул италикан кунсаште ситуа-
чин прии министрора Италией д

Буквенте Ел-мъа ччитат атчт телерама луй Гийки признатове да аудукция да реже хьот ши; инструкторизуние че й-ву фост при-моче ши; ал карор конюнкт есте триматориз министр у Италия; ва коммунист рекеул; ши гуверне-тур; ши че гувернул италиян; монкшер да ун итерес; аурумол; ссенсианл чх нумай пентру Ромъи; шил дар ши пентру чезелата; дар, ча Ромъинъа сс азите ун конфликт ши Униуля Советика; Кыт дестре авантюризале демес-сура; ва Будапеста ши да София; Алфусе ма-а спус на ун аре ин-струкциян, дар че кой хьот че-де; ши че че фактор десте; да да да; Иаго Персала, даре конюнк; че с вор фаче интервенциунил; чечил, финиде ворба ши да ун ин-терес; италиянск

— Я-ам вытребат куу веде пос-
бывааля авиторий конквистадор-
кынд ни се чере пльнз дясар-
челам о маре парте дин терито-
риул ностру. Мы-а роулеун кз а-
путл пропуне нерочери. Я-ам
черт са-м спунз данз гуверну-
италиан истекта ви ачест секс ку
Москова. Са скулит ку ру ку
изидери са-м дз ел аваста инфор-
малунз дар ку посте са а-ам
че ру де норт ку ферман-
италиа. Италия спре тот че н-а
путинца спре а не ажуаа фини-
зорба а репетат ши де ви нсте
реб-италиан.

Във курсула консервационний, я експлат из гувернул италиан шти де трай зиле деспре итедиди гувернулий советий де а дескиди кистециул Васарарий. Ам шитре бат де че н'я фост пусе ла курену имедат гуверну, ромей ам чипосе че репетитори де ла липосте.

Иформациуний ний частат привик ло. Мъ-а распуке ка интенцилий русеиш ну ау фост куноскут дехит ний утинлул момент ла Берлин ши ла Рома ши че де утинлулмуну. Даки ар фи експлате посibilitатя де а се ентит че де с'ау интимлул, гувернул италиан пу ар фи липосте а иняку нощитиеа гувернул ромей, к кари аре, пун дехит де интересе че-а конституце че маб сигур неказие де солидаритате

27 ЮННЕ ОРА 12

Дни «Нотеле змличе»
але луй Карол ал II-ля

Ла зра индикато в азут ло
Консалиул де Корона, каре
ынчерут притиро експунере

Прешедните деле Конвинулуй ши
министрул афамарул ступине а

дотат купринска катен, нид
макстро де а чоре диконти ш
распонеа дат де Жермания С
Италия Шефлу Марелулу Ст
Мажор фора а да у авиз а ес
ус ситуациа милитара а жер
конкладе кра ка пакс дате
облагаше су лутам пе 3 фрон
тур, меркед ла дезастур сигур
ка кир аша не за фри греу ф
нич ун ажутор де никшара, де
редиста С3 май пус ке стинуа
есте ампортант де а не пастр
армита интакта пентру зиле
те шил май негре Кир де ла
целутоа авузалу дат де ворб
тор, с'ау десемант аса хуе-
те. Пентру пентру реиниста
Анкетисту, пентру чедаде, М
а fost индикат фаза де Марел
Стат Мажор

Результатул востулуй а фост пен-
тру прикиря ултиматулуй, 11 ну-
10 да 5 пентру дискуссий шы-
-езерват, дар ятэ-1.

К Ж Мироненку
 Н Йорга
 М К Ахмедзеку
 К Аркетюдану
 Жерард адж Ернест Валиф
 Виктор Яманди
 Виктор Алтоненку
 Стефан Чобану
 Силви Драгомир
 Траян Поп
 И Криску
 Ион Жигурту
 Др. Н. Хортоломей
 Мирча Калчикова
 Виктор Стэвнеску
 -генерал Ион Илчуш
 Л. Жареску
 Аурелиан Вентоу
 Радун Портокалс
 М Гельмезяну
 Минтило Константинеску
 Петре Андрей
 И Милоевич
 Т Татоеску
 Ернест Уридоариу
 Михайл Ралл
 королев Флора Ценеску

ит де ла ачест консидну А вр-ат
са тримитем ноте прин жал
зерем са стам де аорбе, рэмыне
са ми се презинте хьм май, ре-
теде текстул.

27 ЮНИЕ, ДУИЗ АМЯЗЪ

Две рапортул за Берлин
ал туй Фабричнзс

Жигурга у пропусе са се упути
па Русией Советичеј из гусе, а
роман ест дискус о значају
чест тративе њи окупат резул
ворји пашиче а конфликти
Ел ест висоричинат са експедици
министрууу пленичотениран диг
Москва о телеграму нореслуца
тоаре њи буре а њи пречеће три
мисери до се гудо а њи
а Москва, да алаелер гуверна
дук советик Елзисте оареана
мислидиаре лектру у чедаре пар

Консилил де Корона се întrunise în permanență, ministrul de Interieri a dat guvernului un raport cu privire la influențarea la Moscova din senatul american și propunerea de tratative, pentru ca războiul să treacă în altă etapă.

| Прибор | Мобильный |
|--------|-----------|
| А-1 | 1а |
| М-2 | 1б |
| З-3 | 2а |
| Д-4 | 1б |
| А-5 | 1в |
| М-6 | 1а |
| Ч-8 | 1а |
| Ч-9 | 1а |
| Н-5 | 1а |
| Д-6 | 1а |
| Д-7 | 1а |
| Д-8 | 1а |
| Д-9 | 1а |
| Д-10 | 1а |
| Д-11 | 1а |
| Д-12 | 1а |
| Д-13 | 1а |
| Д-14 | 1а |
| Д-15 | 1а |
| Д-16 | 1а |
| Д-17 | 1а |
| Д-18 | 1а |
| Д-19 | 1а |
| Д-20 | 1а |
| Д-21 | 1а |
| Д-22 | 1а |
| Д-23 | 1а |
| Д-24 | 1а |
| Д-25 | 1а |
| Д-26 | 1а |
| Д-27 | 1а |
| Д-28 | 1а |
| Д-29 | 1а |
| Д-30 | 1а |
| Д-31 | 1а |
| Д-32 | 1а |
| Д-33 | 1а |
| Д-34 | 1а |
| Д-35 | 1а |
| Д-36 | 1а |
| Д-37 | 1а |
| Д-38 | 1а |
| Д-39 | 1а |
| Д-40 | 1а |
| Д-41 | 1а |
| Д-42 | 1а |
| Д-43 | 1а |
| Д-44 | 1а |
| Д-45 | 1а |
| Д-46 | 1а |
| Д-47 | 1а |
| Д-48 | 1а |
| Д-49 | 1а |
| Д-50 | 1а |
| Д-51 | 1а |
| Д-52 | 1а |
| Д-53 | 1а |
| Д-54 | 1а |
| Д-55 | 1а |
| Д-56 | 1а |
| Д-57 | 1а |
| Д-58 | 1а |
| Д-59 | 1а |
| Д-60 | 1а |
| Д-61 | 1а |
| Д-62 | 1а |
| Д-63 | 1а |
| Д-64 | 1а |
| Д-65 | 1а |
| Д-66 | 1а |
| Д-67 | 1а |
| Д-68 | 1а |
| Д-69 | 1а |
| Д-70 | 1а |
| Д-71 | 1а |
| Д-72 | 1а |
| Д-73 | 1а |
| Д-74 | 1а |
| Д-75 | 1а |
| Д-76 | 1а |
| Д-77 | 1а |
| Д-78 | 1а |
| Д-79 | 1а |
| Д-80 | 1а |
| Д-81 | 1а |
| Д-82 | 1а |
| Д-83 | 1а |
| Д-84 | 1а |
| Д-85 | 1а |
| Д-86 | 1а |
| Д-87 | 1а |
| Д-88 | 1а |
| Д-89 | 1а |
| Д-90 | 1а |
| Д-91 | 1а |
| Д-92 | 1а |
| Д-93 | 1а |
| Д-94 | 1а |
| Д-95 | 1а |
| Д-96 | 1а |
| Д-97 | 1а |
| Д-98 | 1а |
| Д-99 | 1а |
| Д-100 | 1а |

* Числоте шиджэ пужеротар
позмцей експримате де мембри
консалну-туя, ын функцие де чел
патру опциунэ (ануэ, «два», «диг
куций», «резерват»!

У.
Конспект штурма

в продукта ун инцидент
па Фигерер ун ажутор
... а вместе мочен

исмите хуй ый ё ын дреп

1 ЮЛКЕ

Телеграма амбасадорului Жерман
дн Вудалест Еришндорф
хатр Министрул де екстерн
дн Берлин

[illegible][illegible]

1978年10月
 10月1日
 10月2日
 10月3日
 10月4日
 10月5日
 10月6日
 10月7日
 10月8日
 10月9日
 10月10日
 10月11日
 10月12日
 10月13日
 10月14日
 10月15日
 10月16日
 10月17日
 10月18日
 10月19日
 10月20日
 10月21日
 10月22日
 10月23日
 10月24日
 10月25日
 10月26日
 10月27日
 10月28日
 10月29日
 10月30日
 10月31日

* Министр д. екстерни а.
Унгармен

моралуд де дупта есте нмкз чулт
мил ридикат, деши требует се
се дителте ла о резистенте ыдыдыр
а ромбнылор ын казэл унун
конфликт Елстро дотажаре. При-
тер'в агреснуе симултанэ а Бул-
гарией ну се пот пуие спираке,
дотарее Бугдрия. Ла интерела
ря дикэ турчии ая постра о ати
тудание пачицифиз ын ачест ка-
зу а обикнут пынэ акул ун рас-
пуис рй гувернул бутлар аря э
эонте ын афарэ де ачаша дикэ
мотиве де политикэ интерно рес-
табилизи унор границе козуне
ка. Унуния Советуэ

Цахи а адвчгт мз министр ул
де ектурне ромын а рспунс ла
антребари унгарз ку притире ла
мсткеле мобилзирый женерале
ло ачаста ку ете выдретатз ым-
лотрива вичиклор. Мобилзирый
женералз ар фи енкстат дежл
ар вкум ар фи фот жужай де-

Ромбоя в распуке министру
д... .. 1-й контигваре
пр... .. ын паче ш... ..
... .. пу Умгария.

1. **Содержание**
 2. **Введение**
 3. **Глава I. Общие сведения**
 4. **Глава II. Описание**
 5. **Глава III. Заключение**
 6. **Приложение**
 7. **Список литературы**
 8. **Список сокращений**
 9. **Список таблиц**
 10. **Список рисунков**
 11. **Список формул**
 12. **Список терминов**
 13. **Список источников**
 14. **Список документов**
 15. **Список материалов**
 16. **Список оборудования**
 17. **Список инструментов**
 18. **Список расходных материалов**
 19. **Список вспомогательных материалов**
 20. **Список запасных частей**
 21. **Список комплектующих**
 22. **Список деталей**
 23. **Список узлов**
 24. **Список агрегатов**
 25. **Список систем**
 26. **Список сетей**
 27. **Список баз данных**
 28. **Список программ**
 29. **Список документов**
 30. **Список таблиц**
 31. **Список рисунков**
 32. **Список формул**
 33. **Список терминов**
 34. **Список источников**
 35. **Список документов**
 36. **Список материалов**
 37. **Список оборудования**
 38. **Список инструментов**
 39. **Список расходных материалов**
 40. **Список вспомогательных материалов**
 41. **Список запасных частей**
 42. **Список комплектующих**
 43. **Список деталей**
 44. **Список узлов**
 45. **Список агрегатов**
 46. **Список систем**
 47. **Список сетей**
 48. **Список баз данных**
 49. **Список программ**
 50. **Список документов**
 51. **Список таблиц**
 52. **Список рисунков**
 53. **Список формул**
 54. **Список терминов**
 55. **Список источников**
 56. **Список документов**
 57. **Список материалов**
 58. **Список оборудования**
 59. **Список инструментов**
 60. **Список расходных материалов**
 61. **Список вспомогательных материалов**
 62. **Список запасных частей**
 63. **Список комплектующих**
 64. **Список деталей**
 65. **Список узлов**
 66. **Список агрегатов**
 67. **Список систем**
 68. **Список сетей**
 69. **Список баз данных**
 70. **Список программ**
 71. **Список документов**
 72. **Список таблиц**
 73. **Список рисунков**
 74. **Список формул**
 75. **Список терминов**
 76. **Список источников**
 77. **Список документов**
 78. **Список материалов**
 79. **Список оборудования**
 80. **Список инструментов**
 81. **Список расходных материалов**
 82. **Список вспомогательных материалов**
 83. **Список запасных частей**
 84. **Список комплектующих**
 85. **Список деталей**
 86. **Список узлов**
 87. **Список агрегатов**
 88. **Список систем**
 89. **Список сетей**
 90. **Список баз данных**
 91. **Список программ**
 92. **Список документов**
 93. **Список таблиц**
 94. **Список рисунков**
 95. **Список формул**
 96. **Список терминов**
 97. **Список источников**
 98. **Список документов**
 99. **Список материалов**
 100. **Список оборудования**
 101. **Список инструментов**
 102. **Список расходных материалов**
 103. **Список вспомогательных материалов**
 104. **Список запасных частей**
 105. **Список комплектующих**
 106. **Список деталей**
 107. **Список узлов**
 108. **Список агрегатов**
 109. **Список систем**
 110. **Список сетей**
 111. **Список баз данных**
 112. **Список программ**
 113. **Список документов**
 114. **Список таблиц**
 115. **Список рисунков**
 116. **Список формул**
 117. **Список терминов**
 118. **Список источников**
 119. **Список документов**
 120. **Список материалов**
 121. **Список оборудования**
 122. **Список инструментов**
 123. **Список расходных материалов**
 124. **Список вспомогательных материалов**
 125. **Список запасных частей**
 126. **Список комплектующих**
 127. **Список деталей**
 128. **Список узлов**
 129. **Список агрегатов**
 130. **Список систем**
 131. **Список сетей**
 132. **Список баз данных**
 133. **Список программ**
 134. **Список документов**
 135. **Список таблиц**
 136. **Список рисунков**
 137. **Список формул**
 138. **Список терминов**
 139. **Список источников**
 140. **Список документов**
 141. **Список материалов**
 142. **Список оборудования**
 143. **Список инструментов**
 144. **Список расходных материалов**
 145. **Список вспомогательных материалов**
 146. **Список запасных частей**
 147. **Список комплектующих**
 148. **Список деталей**
 149. **Список узлов**
 150. **Список агрегатов**
 151. **Список систем**
 152. **Список сетей**
 153. **Список баз данных**
 154. **Список программ**
 155. **Список документов**
 156. **Список таблиц**
 157. **Список рисунков**
 158. **Список формул**
 159. **Список терминов**
 160. **Список источников**
 161. **Список документов**
 162. **Список материалов**
 163. **Список оборудования**
 164. **Список инструментов**
 165. **Список расходных материалов**
 166. **Список вспомогательных материалов**
 167. **Список запасных частей**
 168. **Список комплектующих**
 169. **Список деталей**
 170. **Список узлов**
 171. **Список агрегатов**
 172. **Список систем**
 173. **Список сетей**
 174. **Список баз данных**
 175. **Список программ**
 176. **Список документов**
 177. **Список таблиц**
 178. **Список рисунков**
 179. **Список формул**
 180. **Список терминов**
 181. **Список источников**
 182. **Список документов**
 183. **Список материалов**
 184. **Список оборудования**
 185. **Список инструментов**
 186. **Список расходных материалов**
 187. **Список вспомогательных материалов**
 188. **Список запасных частей**
 189. **Список комплектующих**
 190. **Список деталей**
 191. **Список узлов**
 192. **Список агрегатов**
 193. **Список систем**
 194. **Список сетей**
 195. **Список баз данных**
 196. **Список программ**
 197. **Список документов**
 198. **Список таблиц**
 199. **Список рисунков**
 200. **Список формул**
 201. **Список терминов**
 202. **Список источников**
 203. **Список документов**
 204. **Список материалов**
 205. **Список оборудования**
 206. **Список инструментов**
 207. **Список расходных материалов**
 208. **Список вспомогательных материалов**
 209. **Список запасных частей**
 210. **Список комплектующих**
 211. **Список деталей**
 212. **Список узлов**
 21

[illegible]

мынь дик Басарабия губерну
унгар ну ва вкщпта ын нкч ун

2. ПОЛИМЕРЫ

Експунеря луй И Аржестояну
ыв шединца Канстрей депутацило
ин а Сенатулуй

Ын коапта де 28 сире 27 к
губернуд ромын а прижит де л
кинцетрул иотру дии Москва
ултиматумул советик

ей, ун Консилиу де Корона
фост convoкат pentru a doua zi
primind

Дупо лунжъ денбатаръ, е а ажу
ла конклузия къ о резистенц
прелунжита базатъ пе сингул
поатре мижловаче. ын липса ар
каруб ажутор дин афаро, нефин
чу пута фи респине

[illegible]

Масштаб: 1:100000

Сотворил нас, три ер-маны
человек сэр мило. !
Знаю се, речет, сэр мило
у крестов, мило с рече, сэр
рече чело, сэр мило, сэр
лупу, сэр мило, сэр мило
сэр мило, сэр мило, сэр мило
фарт сэр мило, сэр мило
де сэр мило, сэр мило
сэр мило, сэр мило, сэр мило
фарт сэр мило, сэр мило
сэр мило, сэр мило, сэр мило

[illegible]

дире тоат " Че .
ре апсариле а чримис
ре др реарманде коиди .
наре ну ле пута ынлзтурв ш
тримис ла Москва ултимул рел

Бйн кадрлн актуалелор оиле ориентарь. тувернул д котарыт саренунце ла гараникиле Англиян ди Франциян дик 13 апрелине 1939

2 24.7 TB50

Дий кувинтаря прешедиятслу
консиджлул де министри
Г Тэтореску ыш шелинца
Намерей ши Сенатулул

Басарабия естے провинуция рут
та дин трупта Молдовен ын анч
16.2 дин резеинтэ ла патрик ром
ын ануа 1918 прик воляца унеи
популация каре дула ун вак де
асервире. ну-шь уйтате нич орк-

ну-шь выстрелилсе ничу обычно-
рабийн му Ромыняи ну а фот
ун акт де кучерие, чи ун акт
а фот де кучерие, чи ун акт
а фот де кучерие, чи ун акт

[illegible][illegible]

Декларация

Им
и
и
центру з Ну пуне њм приме
и

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

Мем. р. 7. Препятств. и Волг.
 прешеднистауи кс. и т. д.
 де министры ыи шедина
 Казмерс шир д. Олесте т. д.

[illegible]



DE PESTE ANÏ

АлександрѸ

INTRODUCTION

АНУЛ ГРЕКУТ БЫН РЕДАКЦИОН
МИНИАЛЪ А АУТОРУЛУИ "ОРИ
ЗОНТУЛ" А ПУБЛИКАТ АЧЕ. ГЛА
ПЪТОЛЕ ДИН ПОВЕСТИЯ ТЕ ПРС
ПОРЦИЯ А ЛУЯ А ГРОМОВ "КОИИЯ
ДИНАМИТЕ Д РЕЗОВИ. КАРЕ НАУ
ИВРАТ БЫН ПЕРИУА ЕР ЕЛИЩЕ
ПЪРЪМЪНЪ ПРОЗЕ ДЪНЪНЪ
ПЪРЪМЪНЪ ТЕ-А ДИ НОШТИ ПРИН
ФОРДА БЫМПРЕЖУРЪИЛОС С БЫН
ТЫЛНЕСК БЫ ПРИМЪВАРА ЛУИ Д
БЫТРО УЗНОД ДИН УРАЛ СПЕЗЕМ
КА БЫН ЕКАЛЪ КЪСУРЪА ВА ПРЕЗ
КА БЫН ЕКРЕС ПЕРИУА ЧИТОТО ИИ
ПОСТРАДА ДА НОУА ВЛИЩЕ
КЪДИЯ

ШИН ДЭНЭРТЭРЬ

Адеворул тимпулуй реалитатя историка. Ыи че масуро ле рефлектэ ачесте аминтирь ши ноте де журнал?

Ба ну н'ам дрептул сэ пун ын-
требаря ын фелул ачеста
Амбрия мей прикень ау фост
сикчерь ын тоате, де аста ну ын-
кафе нич чя май микэ ындояло.
Дар че-ау штиут ей деспре тимпул
ын каре ау "тракт"

Абсурд? Кум аша адикт чине
се-л муновска май бине? Де кылд
лужа, новоруд директ л-ау кон-
ституит ытотдудна контемпора-
ний марторий мунарь ши парти-
чипанций ла ешенименте нумай
пе ей се ши путяу бавз тоць чей-
лалы.

Дир ведець че сь ынтымалэ
ш-а авут ачы эпоко пря дестуэ
курсе диракце документе ко-
муникаце, деклараций, типиритурь
де тот союз ШИ хотушь ась пе-
ак че трэць, афлэм деспре ичей
аь мулт мой мулте декыт ар фи
друт ей са не лэсе.

Девчел ма ши ынтреб: не кыт

де фидел ил-ау огинадит тымпул
мартуриниле а дой «копий дина-
инте де разбой», эциле хорора
с'ау курмат пря дэвреме, пентру
ца ей ыншишь сэ фие конфрун-
таць ку аскел де гындуур?

[illegible]

Дя, Бялый фърз доар ши поа
те, штил ши ынцелея мулт май
мулте дечыт ынш пермия сь спу-
нэ ле атувч.

Дар Вадый ну май ера
Атум ам дуат-о, ам сз жик шир,
ын сеис инверс — ну де ла «эп»,
чи деис ковалкич, чин а девенит
илар ку твуре с'о ынчип де ла
Михайа Зверев, деши ера де не
о ацэ вечино. Ам дескоперит ку
Санду корестонаде ну дынсул
мулш аин дуа разбой, ын мод
дестул де регулат, ам гэсит ку
ушуриница вадеса. Скрисора ын-
сэ, с'а ынторс ку ланконика
платиницхаре «Дестинаториэ» пле-
ката. Ынкошита че-й дрепт де ал-
та аштрунта де о мяншо милоз-
сэ: «А мулит арум твоя аин!»

Шин тогуш, Миханга тес ан фэкут
ун уттин серваниц; ыя скисро-
риде сале ворба дин кынд ын
кынд деспре чей каре дукрасерэ
ыкпреуна ку Санду пин Петрилэ.
Де доуэ сау трей ор ын ынтилдигт
нумеле дуй Ворис Ну вой нитра
ын аманунте, повестигт ын че фел
ла-ви гент, май алес ко докул ын

картофа че спуний? звонуриле хонфори кърора тру



■ Мария Чеботари ку ипоица ла митва саптамини, март де новемб. Виена, 1949.

Дупа кум с'а май спус илустра наостро кинта-ринца а еволут ын филмул музикал италиан «Жузеппе Верди», реализат де режисорул Кармине Галлоне, абынду-л де партенер де Веньяни-но Жили. Ын примэра луй 1942 «Верди» а рулат ла Букурешти, ла кинематографула «Скола». Ар ын курынд преса абынду ла Мария Чеботари ве да трей спектаколо ла опера.

Суб титулу «Сосира доамей Мария Чеботари де ла Опера дин Берлин ын капитал» читим ын «Curentia» дин 15 май 1942.

«Я» диминаца е сонт ын капитал, венинд де ла Флоренца доамей Мария Чеботари, компатиови наостра ши маря кинта-ринца де ла Опера дин Берлин.

Пе перонул Гари де Корд доамей Мария Чеботари а фост ынтымпината де китре Дорки Исост, администраторул Женерал ал Оперей Ромыне, доамей Александра Грози, солиста, тенорул Сасу Визара де ла Опера Ромына, прекум ши мама марей кинторецей Елена Никифорона Чеботари ши сора ей доамей Данаюца Паша ку доинул Данаюца. Каре й-ау обект ын фрумос букет де флора.

Де ла Гари де Корд доамей Мария Чеботари а фост кондуца... ла Трайд Котел.

Маря кинтарши есте инвитаца Оперей Регале Ромыне цл ва кылца ын «Боема», «Травнатта», ын «Баттерфлай».

Доамей Мария Чеботари е орижинал дин Кишинэу ши ш-а факут студинле де консерватор, ла Берлин, дебютинца ын «Боема». А крелат, рылд ле рында ку ресуэктоаре сукцесе, роауриле дин «Кармен», «Мамон», «Баттерфлай», «Кавалерул Розелора», «Травнатта», «Фигаро», ар ын ултима

апоэзионе де яриа ла Опера дин Берлин динимата де Кломенс Краусе, а аут ун ресуэктор сукчез ын «Саломея».

Мулташтетата ынтыгхире а аут дов ын сада архипинца а Оперей Ромыне Мария Чеботари а кылтат ын «Боема» суб багета маструлуй Ионел Пырля Ши и'а ыншелат аштетариле букурештелилор — аиречериле, атыт дин парта публикулуй, кылт ши а спечализацюр, ау фост динтре целуи парсе. Ла 16 май ун аут маре аут дин капитал сарлат «Curentia» абынду ла муноштинца чинторилор сэй, кэ Мария Чеботари ар е аоче ну тимбу де а кларитате уинтоаре, експресива де денот армоника фрезей шк ун лириан профунд. Роулу луй Мими а фост трант ку десазыринге, арта сценица а интерпретей финна пренетабилэ.

Ла 24 май ичелаш апар фаче урмоторул биланд аа еволуций Мария Чеботари ла Опера Ромына: «Дупа «Боема» де акул о ситаминца ку д-на Мария Чеботари ши фача де сукцесула кркеиштерат де ачесте кинтаринца ку фамилэ еуропанэ, с'ар фря крелат не о а доуа Мими ну се ва пута ридина ла ун ановриал ивеле де кылт ши интерпретаре.»

КАПИТОЛУЛ 9

Аша-й факуте аинца омулут, кэ невола аине песте тине атулч кылд те аштетца чел май пудин.

— Ынтро эи, ын каса угуй притен ал фамилней а сунат телефонул. Ла апарат ера Густав Дисел.

— Поцэ сэ вий имедит? — ынтреба ку глас сугруват.

Притекул ынчерца сэ ынтребе че с'а ынтымпилат, кимс Густав пусе речелорул.

Оаре че сэ фие? Се гитие кэ Дисел кушэ праскуде опиниле политиче, инклузин аинтупати фача де китаризм. Прад чолор май негре пресупуер, притекул се грешите сэ расундэ ла кемеаре Ши ын примул момент расудуца ушурат, ушэ й-о дескиде ынсушэ етапынул кисей. Дар се апариде лумина ын антреу, ши окул ынкременеште, ынкрозот ку, ну е Дисел, ын фача луй е о маско десмонх.

Десфигурат, ар тоате партя дрясто а корпулуй парализаца. Абн де с'а мизика, доар лаба мыйкиц ш-а постра мобилитата.

Апоплексия й-а пус аинца ын перихел. А фост кикват имедит укул динтре чей мой ренукич спечналишты ай капиталей, пе урмы ши алца медич, дар трагемантул прескрипш ну дадэ кич ун ефект. Пе эи че траия, пачинтул се деморализат тот май таре, перля ораче сперацца де ынсантоушере. «Ам алуис сэ фичу о пошаре пентру фамиле», — тот релета Густав.

Кылд а сурвент атакул, Марил ера плеката дин ораш Ынапоинду-се уркойт, а ынтерпринце тат посбилула пентру саларя спулуд. Аминтинца кэ аинсе шй тинерце сэ десина пиктор, еа ыл роагэ сз-й фача портретул. Идеа с'а доведит а фич салутара.

Депузынд сфорцар супримонешты, Дисел ынчерца сэ пиктезе. Орыкул ва Акидекия де арте пластиче дин Виена фусесе дисципоула луй Коло Мессере ши ал професорулуй Косман майшторий ыл пресичилу ун фрумос виттор. Бинэ атракций сченей а фост май пунерикя.

Винешилеце, луркул ынчатица фозарте ынчет. Ку тоате ачесте, Мария ера гача сз-й позеде оре ынтерей. Й-а руат ши пе кылца притеней сз-й сержаско дрепт модеде.

Пынэ ла урмы доторца естрадунцелор Марией шй але медичилор, Густав а ынчепул се се сити мый бине. А урмат ун трагемант эфичиент ынтроукул дин санаторий — ши болнавул с'а рефакут. Ынтрагата, ынкит а пугут с'о ынсоцаско ла фестивалул де филме дин Венеция.

Принтре филмеле пресентаце ера ши «Мария Малибран», турнат ла Рома, ку Чеботари ын роулу титулар, ероина финнд о челебра кинтаринца дин секоула XIX. Пелликула а рулат ку сукчез ын Италия, май тырнуу ын Америка, ынсо ну ши ын Йермания — режисорул интерпретей филмеле стругине.

Ла Венеция Мария ши Густав с'ау ынтылнит ку мулца куноскуш — акторы, режисоры, чей че ле-а принежунт клипе де маре букуре.

Ам май аут okazaia сэ ворбим деспре еволуцийле Марией Чеботари ынпреуэ ку Веньянино Жилин (де алтфел, «Жузеппе Верди» а рулат ын Уинувя Советика суб титулу «История уней ащед», ар «Кынтке де лган» с'а ынтитулт «Ун кынтке пентру тине»). Чей дой марь ынторецэ ну с'ау импримат пе дискурсы, вочиле лор пастрынду-се доар пе колона сонора а филмелор. Ын «Жузеппе Верди» ей интерпретей дугула филм ал Андрей Раданес. Марил Чеботари кэ ынкит ши ал луй Раданес, Марил Чеботари кэ ынкит ын «Анда» пе счэна, ериасоду ачеста финнд прегатит спешал пентру филмаре.

Ын женаре, реперториул филмик ал кинтарецей ку ынтоадауна койничил ку чел сченик сау концертиски. Аша с'а ынтымпилат ши ын «Мария Малибран», куноскуто на интерпрет а партинцилор централе дин опереле луй Россини ши Беллини — дой композиторы конституианд пентру Чеботари ун терен ексклорат.

Путея нота ун деталу куноск дин «Кынтке де лган»: кынтыкул луй Ериесто де Куртис «Та кибеск», екскунат де регула де котре борбаш, е интерпретат ача де Мариа Чеботари, ынтро редакция ку фюритур де колоратура каре и'а интрат ын реперториул де естрада.

Винешилеце, ку кынтотдауна драматургия филмулуй ыл даяд посбилитате сз-ш манифесте персоналитат артистка. Дар ын мажорната пелликулелор публикул рекуношты виртуалите спечифиче Марией Чеботари. Дупа парсер критичей де спечализацате, укул динтре роулине челе май кы бутите а фост чей ал кинторецей италианэ Роза Веллони дин филмул «Премьера доамей Баттерфлай», ероина абынд о маре асезиваре ку интерпрета. Ар ачеста финнд уна дин челе май репутате Чисо-Чисо-сан але тимпулуй сау.

Еклизто о пазерре кум кэ ын филме Мария Чеботари ну с'а ажуат денит пе сине кылсэш, де аинч ши имажина пе кире ш-ау формат-о спектаторий деспре динца. Денуир, ун актор поате фи де фие-каре дате аут, демонстринду-ш ын феулу ачесте мастрии ши пурываленте. Чеботари, филм ачесте сэ демонстрине кылсэш, лор ловаде де онкверитате ши ийриинто феминисте, еле релешинду-се ын фичеа жет ши киншире, сурис ши приваре, девенинд факторей естетиче де маре експрессивитате. «Ый ерау проприй ероизмул ши абиегация, спиритула де кинтикуа ши ынфлоракция куаре», — скрия деспре Мария Чеботари укул динтре чей май фидель администратор ай ей, режисорул Карамине Галлоне.

Ято чине требуе конидерат адезартул десконтритор ал вокалей филмиче а кинтарецей.

Деша ла кынчепул карьерей Марил Чеботари а апорут пе екран, ар инвитациле де а се филма



■ Мария Чеботари на релет луй Мими дин спешал «Боема» де Н. Пунчик.

континуау сэ аинэ дин партя аутор студеоура де престижиу, кынтаринца пе рефуса, доринд сэ се ифирме май ынтей пе сцена оперей. Пе атулч К. Галлоне ынш ынштыгасе дежа ренуме, ын спечал ын доменул филмулуй музикал. Еа а лансат ын чинематограф мой муате нелете де примэ мораве: Веньянино Жилиа, Марта Еггер, Ын Кипура, Тито Скулла. Ын 1932 а експрикат ынса «Сора дин Варшавил», ку актрица ромына Елэира Лорнеску.

Мария Чеботари еволуауэ ын филмеле луй Галлоне ынчепица дин 1937. Дупа суспомонителе «Жузеппе Верди» ши «Премьера доамей Баттерфлай», урмиз, ын 1940, «Юбеште-ма, Аларел!» дупа «Травната», филм ын каре реализатору ынш май манифест о фача аштетаринца де а турпа арамэ пе базэ музикала а унор опере де маре популаритате, ар Мария Чеботари се импуне на актрица драматича.

Карл Шенелвал лотэла май тырнуу. «Филмеле ей ку факут аволул лумин. Е уна дин челебреле ынтореце де опера каре ун девенинт челебре пе екран. Ши уна динтре реларе актрице де чинеша калпабиле сз-ш интерпретезе роулине ын дисперите лумбы. Филмеле се дублау, се реализа паранита Йермания, италианца, романыска ла соноризаре тоцх келлаш партенерей се скимбав, кумай Мария Чеботари ромына ын тоцх аинкителе. Ворбелате нурет ши русеште. Е о атракци ку апитудинэ уинтоаре, инклузиса лингвистича.»

Дупа тини, Густав Дисел фаче ынчерца ын рокиа. Авторитацие влодичеа пресунэ асура Марией Чеботари. Пентру ка еа сэ сезнезе ун юн-тракт ку фирма Гестапоул, полиция екк-



● Марина Чоботари и филмал «Кинтенале мамей»
1988, 1998

рета а дуй Хитлер е мереу ку лави по се ын челе дин урма. Дикел сенкдз контрактул аран прокуду дуйт маре Марии Чоботари и се конфере татла де «ариста сменит а Жерманий». Биса се се сенкдз за ну се филмиза дин аин унуа дин филмеле «Кинтенале мамей» иа контракт. Дикел де турндз форе партизанари ей, реалмал астрел иште пазиле де дуиндз ын кимб сатисфаче густурале гонималаре челеу де-ах треила райк.

Май тирани Дикел се филмиза на актор ын май челе филме италиане. Дар лаури уней партиере сенкдз ей стучел минчеле. Интралта, ынмат претензий ынчел са се тима на ну кума са се астрале факимале. Примасалит, ынса се дове-аште а фи трекларе, алорат май ынтарче спале шил Густав каде ын тире челеу май нетре деашияри.

Пентру Марие, се ынцелеле а фост о ынчер-кларе ера Др. ынса о дато, ау сиес-о дин импоз-тарин де карател шил сенциментул проприе де-инице. Е ушор са не ыннатурия кит де адикт а фост деашияри се, ынса ну шил-а гудат прои-куим сферицелеле Се компорта аша, ка шил кум ну сар фи ыннуплат китуте де пудин челеа дин ынчелеле кума сатисфаче соудул.

Дин ферицаре, о аштелла о сардла динте челеу май неспитиоре — опера «Канриччи» де Рихард Штраус, ын каре роула Контесей а фост конченут минимал театру динле.

Дар не аинд урма са фие реализат.
Резултул ну-а пудя де именей — Жерманий кинтериста ынчеле са кулаго тиримеле роаде эле деашияри не кареи деашияри.

Ла кинтентул луй 1943 бомбардаментеле паринеле промиса а кутремура дин че ын че май дес Бер-линуа. Картиере ынтрече се трансформау ын ру-не. ынчелелеу берлинсий кутеуа са-ш пунд анулула да адикт. Кутеуа Чоботари — Дикел шил-а експедит о парте де буваре ла Виена, ала — ла Волмштед, лонга Магдебург, унде се ашла шил ми-куз Петер-Тюрр.

Мария супорта ку борбаине тоате ынчелелеу, ну-шл парад кутеуа. Битру ак амак, ау подикет-о лакримей — атул кылд чинева а телефонат ки Оперя де Стат е мик филкарь шил ка ну-май поате фи салвато.

Трула а фост гоздуито де катре Опера Регино, ынкол театру урмынд са фие рестабилит. Ар по-лектинул а лекат ын турнеу ла Рома.

Ын роула Констанцей («Рония дин серай») шил ал дуй Еуридице («Орфеу шил Еуридице») Мария Чоботари а репуртат ын капитал Италийе ун стуче-киселас. Де факт ера дебютул ей сменит ла Рома. Шил чей че ау аутл порсукул о аша шил с'и уауа вор мемора пентру тодлуна евениментул ачелта.

Челе доуз партиций се деосебеск ынтралтити уна де ала шил ау фост интерпретате ку атыта та-лент, ынкит критика италиана а декларат о пе Мария Чоботари дрепт о маре кантирата субди-винил ка аша ей редз ынтрага тама психоложика а филкарей еронсе.

Турнеул а фост пентру артистий берлинезь шил ун промиса де десидерие — ла Рома разбокл се сменит ку мулт ява пудин. Ла кинтерере тоце краз бине ашутеш Мария дин контр, роминд таките кинченрат — о прокумуа ка ынтодлуна, кинеле ей роури. Шил еле ну-а ынтралтит.

Кросула луй 1944 фамилли ла ынтылит ын-трун чера де притеи ла Волмштед, ынпреуа ку Петер-Тюрр ынтресе гимн дещи бомбардамен-теле Берлинулуз кинтутуа, единимул Оперей де Стат а фост рефокот ын аутрейме, десидера стажиуий фимил маркет лрин доуз ной мон-таре — «Кистелул Дуриал» де Шек шил «Андре Шенке» де Йорданеу.

Мария Чоботари а интерпретат амбеле роури, принципале — де Мариела шил Малден, ачелта дин урма аинд ун расунет деосебит. Ята кум ыл де-скра Л. Минотти.

«Ын орашче опера Мария Чоботари ера пер-фекциуна ынтралтити».

Токмал атуна ала Опера дин Берлин се ашла ын турнеу о ынтралтит италиана де ресуме модала. Ала о ачелта кинфиделит шил ера о буна артисто драматик. Ша тодула, ил нутеу артисто ача сич-черитате шил паскуне ку каре интерпрета роула луй Малден Мария Чоботари.

Дин ачелт пункт де ишере Чоботари а гур шил сиплул ун феномен артистик, илч уна динтре челе май маре ынтерере аче нонтелорансизий ну поате фи компарто ку ева.

Рожко АРАБАЖИУ

(Ва урма.)

ДА | НУ

226. Дана оамений ну м-ар фи пус беце ын роате, аш фи реушит май бине шил ашца.
227. Есте о ынбизуница са-ца дай пра репада ле фазиз интенсионе.
228. Сынт ынмилнат са-а ануз пе ашци пентру нерушкителе шил ерориле меле.
229. Адрин ну греу шил рекурт десеора по сомнифоре.
230. Манчере алорат е адеас сингурул минимол де а обине чей че дореште.
231. Нутрес гылдула из н-ам аутл норое ын ашца.
232. Сынт тинид шил из сымт блокат ындате че е ашул са реализа а ашцине еши-та дин номул.
233. Ымь плаче аша шил профит дин дин де фенаре жинца.
234. Сынт тентат са амин чей че се нувине са фан.
235. Сынт ынмилнат са нелтуеск май мулт дейит ымь лермит минимале.
236. Ам рареора аспирицин.
237. Лас адеас ун луру ынчелут фара а-а термина.
238. Аш ун ашценуат сими де инферивритате сау о липса де ынпредере шил меле пе маре ынчери с'о ашци.
239. Ну-мь плаче са-а ашутл пе ашци.
240. Сынт гата са абандона ушор браче луиру че е о ынтралтит неаворабил пентру миме.
241. Сынт гата де а луа ораче дечиза импортанта фара нин ун фел де дифиула тачи.
242. Ам амбичие шил сымт дилеул са фан тот че е нечелар пентру а реуши.
243. Кинд из ашул ын сомнетате, ымь бине греу са гэсеси субейте де конферсансе адевателе.
244. Сунисул есте а проблемз де винца.
245. Сынт ынмилнат са плинг кинд асис ла о паса де театру сау ла ун филм емоционал.
246. Е греу са шил интимидат.
247. Прошев нонтелмари ын лелула партикларий.
248. Дула че ынтралтит о ашцине, сымт киндире де ындреле.
249. Бина из ашутл ын рашит де форе, о лулте.
250. Кинд чинева аша ешцине о парере ын презенца ил, сымт имедат нечел тата де а-а обине чера.
251. Кред на чил май маре парте а проблемелор де маре се прокум оамений ну ау разоларе.
252. Сынт абсолют либер де ораче премуденце.
253. Ну май ам кил атыт де мулт тинил либер на сала пьерд ну интертура артис-тин.
254. Ын копиларие тодлуна фазиз имедат шил динчел тот че мн се ордона.
255. Ну езд кинчел бламбил ын фалтул из оамений ынц фан ун бине нумай атуна кинд лелат фост шил то де фолос киндча.
256. Пил фи «констанце» са лултеу май бине доар принтрун сингурул минимол — са мн се ефоре кинчел имондиль май фаворабил.
257. Кинд ну аш меле, тодлула пунл е диспула са те ашуте, пр кинд те ешли ынтр-адара ынтра ситуацие дифицила, ну есте нимеи ашуте.
258. Ынтодлуна раслул ла сирсори партинуларе имедат дулз че не чинел.
259. Сынт ын старе са жуден май бине атул кинд чинева ымь ораче реализац (из контрарие, се ашца).
260. Фара о бунастаре сонид ну поате ашчелта о маре ферицаре, дашч, десигур, ферицарил ну се расуне ла ашере.
261. Нонсидер из паричне ар ынчелта са май комунине ну о персонал маре ну е нин интересит, нин утил.
262. Кинд сирин, ымь есе май бине дейит атул кинд ворбил.
263. Е фирес на малоритате оаменилор са-шл фирес, дрепт абанчелта манор ын ашца ашутл де а енчелча, де а са реализа, де а ашца о ситуацие авантюризм ын со-инчелта.
264. Унорь из нам фазис, ма нам пуд.
265. Фенаре требуе са се гиндсиз май ынтил де тоате ла сими, деахере ын-мел ну-ца поарта де гринца.
266. Кред ын унеле семне реле.
267. Точа ачел маре нонсидер ашутл, димантале дрепт ун лунс мунтил, дрепт о имаселтате иррационал о фаз дин камбил аштин из ну ле ау.
268. Из аштин де о кистине сорбаса аш дулз че расфленте профура ашуба нон-сенималар ил.
269. Унорь рид де глуме тривалл.
270. Тоата пуня те комозитимеште ын ворбе, ынса ын реализате фенаре се гин-деште ла сими.
271. Дана аш фи нумит ын лонул шифулул мей, пе мулча й-аш бине ла пунт.
272. Експерименца ма фаче са ам о ашудине де успичкуине фаче де оамений.
273. Дана се ынтимпал са-а репреша куйня ера ероре немачи сау аше стын-гичие, аштин о фан паринчелте фара реутате шил фара а унниа персоналитате.

GENESIS

SPECIAL

VISIBLE
PORT
27

INTERVIEWS
AND
PICTURES
FROM THE

POSTERS



Препята 00 800.
Визуална 7000.

Mooney